

第10回 名古屋クラシックフェスティバル

2022. 11.2 水 18:45 開演
Wednesday 2, November 2022 at 6:45 p.m. Aichi Prefectural Art Theater

PROGRAM. 1

J.S. バッハ
無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調 BWV1007
無伴奏チェロ組曲 第4番 変ホ長調 BWV1010
無伴奏チェロ組曲 第5番 ハ短調 BWV1011

2022. 11.3 木・祝 14:00 開演
Thursday 3, November 2022 at 2 p.m. Aichi Prefectural Art Theater

PROGRAM. 2

J.S. バッハ
無伴奏チェロ組曲 第3番 ハ長調 BWV1009
無伴奏チェロ組曲 第2番 ニ短調 BWV1008
無伴奏チェロ組曲 第6番 ニ長調 BWV1012

愛知県芸術劇場
コンサートホール

入場料(全指定席・税込)

各公演 S¥9,500 A¥8,500
B¥7,500 C¥6,500
学生 ¥2,000

2公演セット券 S¥18,000
A¥16,000

※未就学児入場不可

学生券
26歳以下
学生証提示

中京テレビクリエイションHPよりエントリー後抽選。
詳しくは<https://cte.jp/gakusei/>をご覧ください。
【一般席と並びでご購入されたい場合】
公演1ヶ月前に残席がある場合に限り、並びでご予約いただけます。
詳しくは中京テレビクリエイションまでお問い合わせください。

9/9(金) 11:00~ 一般発売開始

〈チケットお申込み・お問合せ〉

中京テレビクリエイション 052-588-4477
(平日 11:00~17:00)

<https://cte.jp/40cf/>

チケットぴあ [Pコード: 222-057]
<https://t.pia.jp>

愛知芸術文化センタープレイガイド
052-972-0430

ローソンチケット [Lコード: 41222]
<https://l-tike.com>

e+ (イープラス)
<https://eplus.jp/>

名鉄ホールチケットセンター
052-561-7755

セブンイレブン、ローソン、
ミニストップ、ファミリーマート店頭

J.S. バッハ「無伴奏チェロ組曲」全曲演奏会

エツシヤ・マイスキー

PLAYS J.S. BACH

(主催) CHUKYO TV



MISCHA
MAISKY

© Bernard Rosenberg

巨匠マイスキー 祈りのバッハ 無伴奏チェロ組曲全曲演奏会

1986年の初来日から、実に50回以上来日を重ねてきたミッシェ・マイスキー。日本のファンに絶大なる人気を誇ります。コロナ禍による不在を埋め合わせるかのように、バッハ無伴奏全曲という贈り物を携え、今秋久しぶりに来日します。しかし、なおも収束しないコロナ禍やウクライナ情勢は、世界に不穏な影を落としています。旧ソ連統治下のラトヴィア共和国リーガで生まれたマイスキー。当時、姉の亡命により当局の監視下に置かれます。22歳の時には18ヶ月にも及ぶ強制収容所生活を余儀なくされます。その経験がマイスキーを誰よりも抑圧された人々に寄り添う演奏家へと成長させました。情熱あふれる演奏は、苦難から解放された喜びの叫びなのです。平和や自由を希求する揺るぎない思いが、そこにあります。私たちは、マイスキーのバッハに大伽藍のような新たな世界を見ることでしょう。

ミッシェ・マイスキー (チェロ) Mischa Maisky, cello

ラトヴィア共和国リーガ生まれ。ロシアで学び、のちにイスラエルに移住。ロストロポーヴィチとピアティゴルスキー両巨匠に師事した、世界でただ一人のチェリスト。

以後、ロンドン、パリ、ベルリン、ウィーン、ニューヨーク、東京をはじめ世界の主要コンサートホールで演奏活動を展開、熱狂的な支持を受け続けている。これまでにバーンスタイン、デュトワ、ジュリーニ、マゼール、メータ、ムーティ、バレンボイムといった名指揮者たち、さらにアルゲリッチ、キーシン、ランラン、P.ゼルキン、クレメル、バシュメット、レーピン、ヴェンゲーロフほか世界のトップ・アーティストらと共演している。

マイスキーの録音は世界各地で高い評価を得ており、日本のレコード・アカデミー賞を5回、エコー・ドイツ・シャルプラッテン賞を3回、パリのディスク・グランプリ賞など受賞、グラミー賞にもノミネートされている。

マイスキーは、自らを「世界人」と位置づける。「イタリア製のチェロにオーストリアとドイツ製の弦を張り、フランスとドイツの弓で弾いています。娘はフランスで生まれ、長男はベルギーで、次男はイタリアで、三男はスイスで生まれ、そして今では六人の子供に恵まれています。私はアメリカの車を運転し、スイスの時計をはめて、インドのネックレスをしています。そして人々がクラシック音楽を評価し楽しんでくれるところではどこでも、そこで家にいるようにくつろぐことができます。」

使用楽器は、1973年にニューヨークのカーネギーホールにデビューした後に篤志家から贈られた1720年製のモンタニャーナ。

1986年に初来日。この度は53回目の来日となる。

名古屋クラシックフェスティバルは、新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドラインに則り、皆様に安全・安心にご鑑賞いただけるよう感染症予防に最大限の対策を講じて公演を行ってまいります。中京テレビクリエーションHP <https://cte.jp/>の注意事項をご確認の上ご来場ください。

Mischa Maisky



マイスキーが愛する我が子に捧げる珠玉の小品集の最新作
祈り ~20世紀のメロディ

- [CD1]
- プリテン:チェロ・ソナタ/プロコフ:祈り
- バルトーク:ルーマニア民俗舞曲
- ストラヴィンスキー:ロシアの乙女の歌
- プロコフィエフ:百合の花を手にした娘たちの踊り
- ショスタコーヴィチ:アダージョ/ピアソラ:グラン・タンゴ
- ヴェーベルン:チェロとピアノのための2つの小品
- ヴェーベルン:ピアノとチェロのための3つの小品
- メシアン:《世の終わりのための四重奏曲》から
- 第5楽章:イエスの永遠性への賛歌、第8楽章:イエスの不滅性への賛歌
- [BONUS CD]
- ヴィラ・ロボス:ブラジル風バッハ第1番 第2楽章:前奏曲(モテューニャ) [ミッシェ・マイスキーによる多重録音]
- ユスボフ:チェロ協奏曲(2008) [世界初録音]



バッハ: 無伴奏チェロ組曲全曲

ミッシェ・マイスキー(チェロ)
SHM-CD: UCCS-50004/5 (2枚組)
定価 ¥2,420 (本体 ¥2,200 税率10%)



ミッシェ・マイスキー(チェロ) リリー・マイスキー(ピアノ)
ピルケント交響楽団/指揮:ベンジャミン・ユスボフ(協奏曲) 録音:2016年2月~2019年1月
SHM-CD: UCCG-1856/7 (2枚組) 定価 ¥3,300 (本体 ¥3,000 税率10%)

発売・販売元:ユニバーサル ミュージック <http://www.universal-music.co.jp/classics/>
ユニバーサルミュージックストアから商品が購入できるようになりました! (一部商品を除く) <http://smarturl.it/um-classics>
ニュースレター会員募集中! 無料で最新情報を! <https://lp.universal-music.co.jp/newsletter/>