

# 辻本茂雄×宅間孝行

吉本新喜劇

タクフェス主宰

2020年

※開場は開演の45分前を予定しております

17:00開演

13:00開演

7月18日(土) 19日(日)



阿部力



天野麻菜



ハレルヤまっこ

ウインクあいち 大ホール 名古屋駅すぐ、ミッドランドスクエア東隣

Vol.2

さあ、笑いませよ。

# つじただく

名古屋  
公演

# つじたく

「つじたく」再演開催決定!!

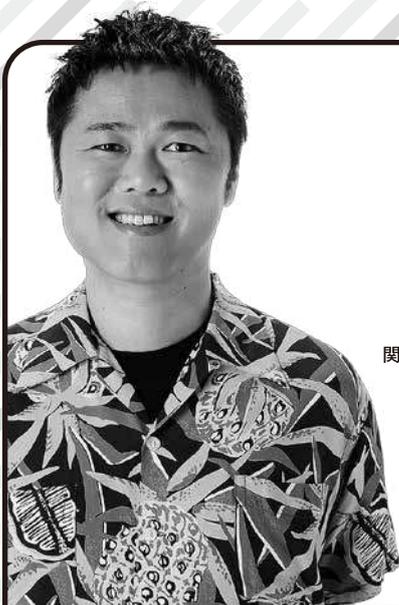
2015年東京で上演、2016年には東京&大阪で上演した「つじたく」が  
2018年江南公演Vol.1を経て、ついに今年、Vol.2で名古屋初上陸!  
関西の吉本新喜劇の帝王と、東京の演劇界のイケイケ野郎がコンビを組んだ!

最高最強の笑い満載の珠玉の短編をお届け!  
笑いと感動の新しいエンターテインメントプロジェクト!

このユニットを見逃したら、一生笑えない!

コントありショートストーリーあり

歌あり踊りあり!のお祭り騒ぎ!



つじもと しげお

## 辻本茂雄

1986年にNSC大阪校に5期生として入学。1989年に吉本新喜劇に入団、1995年からニューリーダーとなり座長に就任。「茂造じいさん」のキャラクターが子供に大人気。2019年2月 吉本新喜劇座長勇退。現在はお父さん役などで新喜劇で活躍中。また大人気の茂造キャラとしても東京や地方公演を盛り上げている。

### 『吉本新喜劇』とは?

「吉本新喜劇」はなんばグランド花月、よしもと祇園花月を中心に365日公演を行い、毎週土曜お昼にMBS「よしもと新喜劇」を放送している関西の定番ともいえる劇団。

たくまた かゆき

## 宅間孝行

人気演劇プロジェクト「タクフェス」の主宰であり、俳優兼脚本家兼演出家。脚本家として「花より男子」シリーズなど。自身の劇団公演の映像化としては、ドラマ「歌姫」、「間違われちゃった男」、映画「くちづけ」など。近年では映画「あいあい傘」、映画「LOVE HOTELに於ける情事とPLANの涯て」で監督、脚本を務める。

### 『タクフェス』とは?

LIVEの楽しさをトコトン追求した極上のエンターテインメントプロジェクト。2013年より始動。第8弾として、今年秋より2013年に映画化した「くちづけ」を再上演する。



## 阿部力 あべつよし

1982年2月13日生まれ、中国黒竜江省出身。2000年より俳優として日本と中国で活動する。主な出演作に、ドラマ「花より男子」シリーズ(2005・2007)、映画「大停電の夜に」(2005)、『ワイルド7』(2011)、『劇場版MOZU』(2015)、『暗殺教室〜卒業編〜』(2016)、舞台『キャバレー』(2010)、『ロミオとジュリエット』(2018)など。タクフェスには「夕」(2014)と「歌姫」(2016)に出演している。



## 天野麻菜 あまのまな

女優、モデル、タレント、ボクシングのラウンドガールなど様々なジャンルで活躍中。2016年のタクフェス特別公演「WHAT A WONDERFUL LIFE!」のほか、数々の舞台に出演。ビールが大好き過ぎて、ビールを飲む動画「ビール女子。」を毎日Instagramにアップし続けて、6年以上継続中です。

ゲスト



## ハレルヤ まつこ

ハレルヤシスターズ

2003年ハレルヤシスターズ結成。ライブ活動に加え、2010年頃より役者としても活動。食べて歌って踊って食べて!元気いっぱい、お腹いっぱい!生粋のでぶハレルヤまつこ!

一般発売 3月19日(木)10:00~

2020年 ※開場は開演の45分前を予定しております  
17:00開演 13:00開演  
7月18日(土) 19日(日)

ウインクあいち 大ホール [名古屋駅すぐ ミッドランドスクエア東隣]

全席指定 6,500円

※税込  
※4歳未満入場不可  
※チケットはお1人様1枚必要です

### 販売場所

- 中京テレビ事業チケットセンター: 052-320-9933(平日 10:00~18:00)
- チケットぴあ: 0570-02-9999(Pコード:500-835)
- ローソンチケット: 0570-000-407(Lコード:43727)
- イープラス: eplus.jp
- チケットよしもと: 0570-550-100(Yコード:108689)
- 名鉄ホールチケットセンター: 052-561-7755

### お問合せ

中京テレビ事業  
TEL: 052-588-4477  
(月~金 11:00~17:00 土・日・祝休業)

脚本・演出: 辻本茂雄・宅間孝行 / 照明: 日高勝彦 / 舞台監督: 仲里良・高山和也 / 音響: 野中明  
■主催: 中京テレビ放送 ■企画制作: タクフェス ■協力: テイクオフ、吉本興業  
■サンクス: 日高照明、プラチナムプロダクション、PROFIT、Hot&Shapeカルド、ホリプロ、ONEWEEK