

# Concert Guide & Event

中京テレビ コンサート&イベントガイド  
2012 Summer



vol.14



“アロハ・スピリッツ”を伝え守る  
**フラと音楽文化**

Hawaiian Culture Guide

# Concert Guide & Event

中京テレビ コンサート&イベントガイド  
2012 Summer



vol.14

日本の伝統芸能総まとめ  
～継承者たちが魅力を語る～

「珠響」  
～たまゆら～

和洋のトップ・アーティストの競演で魅せる、  
まったく新しいエンターテインメント・プロジェクト。

市川 猿之助  
スペシャルインタビュー



田中  
傳次郎



野村  
萬斎



桂  
歌丸



三遊亭  
好楽



三遊亭  
圓樂



亀井  
広忠



茂山  
逸平



中村  
壱太郎



中村  
七之助



藤原  
道山



市川  
猿之助



野村  
又三郎



林家  
たい平



林家  
木久扇

お申込み  
お問合せ

中京テレビ事業 ☎ 052-957-3333

〒460-8613 名古屋市中区錦三丁目15番15号 CTV錦ビル6階  
(テレビ塔西／栄・セントラルパーク10A出口) 営業時間／AM9:30～PM5:30(土・日・祝日 休業)

中京テレビ事業ホームページからもお申込み頂けます。

中京テレビ事業

検索



※放送日時が変更になる可能性があります

# 日本の伝統芸能総まとめ

～継承者たちが魅力を語る。～

歌舞伎舞踊観るならコレ!!

11/17土  
六代目中村勘九郎 襲名記念  
中村勘九郎 中村七之助 錦秋特別公演2012

六代目を襲名した勘九郎と艶やかさに磨きがかかる七之助が、演目を自ら選び、歌舞伎舞踊を華麗に舞います!

会場／愛知県芸術劇場大ホール 開演／昼の部PM1:00、夜の部PM5:00  
料金／¥6,800 A¥6,000 B¥5,000  
演目／一、「吉原雀」二、「芸談」三、「秋の色種」四、「近江のお兼」五、「大原女」

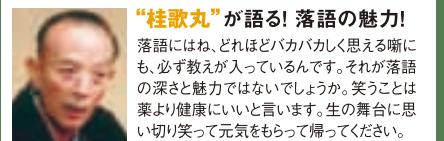


江戸時代  
発祥



歌舞伎

落語の起源は諸説あるが、室町時代末期から安土桃山時代にかけて、戦国大名の話相手とした「御伽衆(おとぎしゆう)」と呼ばれる人たちがルーツとされている。そのひとり、安楽庵策伝(あんらくあんざくでん)という僧侶は、豊臣秀吉の前で滑稽な才のつく「噺」を披露し、大変喜ばれたといふ。



「桂歌丸」が語る! 落語の魅力!

落語にはね、どれほどバカバカしく思える噺にも、必ず教えが入っているんです。それが落語の深さと魅力ではないでしょうか。笑うことはより健康にいいと言います。生の舞台に思い切り笑って元気をもって帰ってください。

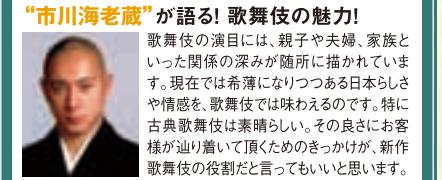
落語

室町時代  
発祥



奈良時代  
発祥

男装の美女・出雲の阿国をルーツとする歌舞伎。やがて「女歌舞伎」や美少年が女役を演じる「若衆歌舞伎」が盛んになるが、風俗を乱すものとして江戸幕府に禁止される。そこで、成人の男たちによる「野郎歌舞伎」が誕生。男の役者が女役を演じる「女方」が登場し、今も伝わる歌舞伎の大きな特色となった。



「市川海老蔵」が語る! 歌舞伎の魅力!

歌舞伎の演目には、親子や夫婦、家族といった関係の深みが随所に描かれています。現在では希薄になりつつある日本らしさや情感を、歌舞伎では味わえるのです。特に古典歌舞伎は素晴らしい。その良さにお客様が辿り着いて頂くためのきっかけが、新作歌舞伎の役割だと思ってもいいと思います。

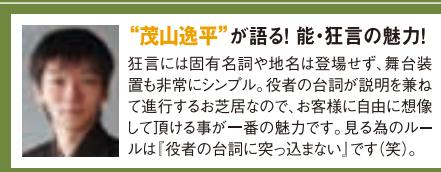
落語観るならコレ!!

10/11木 「江戸落語五人男」[発売中]

お馴染みの人気噺家揃い踏み!  
豪華五人による爆笑トークコーナーもお楽しみに!

会場／愛知県芸術劇場大ホール 開演／PM2:00  
料金／特等席(1F-2F)¥8,000 一般席(3F)¥6,000 二等席(4F)¥3,000

奈良時代に中国から伝わった「散楽」がルーツ。平安時代には「猿樂」と呼ばれ、滑稽な物まねが中心となり狂言の原型となった。一方で、音楽と物語性を重んじた能の原型も発展。二方向に分かれながらも共存し、寺社の儀式の一部を請け負つたり、歌舞や喜劇で民衆を楽しませた。



「茂山逸平」が語る! 能・狂言の魅力!

狂言には固有名詞や地名は登場せず、舞台装置も非常にシンプル。役者の台詞が説明を兼ねて進行するお芝居なので、お客様に自由に想像して頂ける事が一番の魅力です。見る為のルールは「役者の台詞に突っ込み」です。(笑)。

能・狂言

奈良時代  
発祥

歌舞伎・能観るならコレ!!

10/29～4木 市川海老蔵 [7/6(金)発売]  
「古典への誘い」

能の「石橋(しゃっきょう)」、その「石橋」から生まれた歌舞伎舞踊の「連獅子」を一度に楽しめる貴重なプログラム。伝統芸能をよりわかりやすく、多角的に楽しめます。

会場／名古屋能楽堂 料金／全席指定 ¥13,000  
開演／10月2日(火)PM5:00 10月3日(水)PM1:00, PM5:00

会場／名古屋能楽堂 料金／全席指定 ¥13,000  
開演／10月2日(火)PM5:00 10月3日(水)PM1:00, PM5:00

狂言観るならコレ!!

12/15土 「名古屋華舞台」[9月発売予定]

『名古屋発・名古屋初』がテーマの名古屋華舞台。今年は「狂言」! 現在活動している狂言の二流派四家を同一舞台で鑑賞できる、日本初の試みです!

会場／名古屋能楽堂 料金／未定  
出演／野村又三郎(和泉流・野村又三郎家)  
山本則重(大藏流・山本東次郎家)  
茂山逸平(大藏流・茂山千五郎家)  
野村萬斎(和泉流・万作萬斎の会)他



日本には、古代から神事や宮廷歌舞としての舞踊の歴史がある。日本最古の歴史書「古事記」には、「アメノウズメノミコト」という女神が、着物や頭に草を飾り咲の葉を手にして、大きな桶の上で踊り狂った、という記載があり、それが日本舞踊の原型とも言われる。

古代  
発祥

舞踊

## 名古屋伝統文化を守る会

会員募集中

### 会員特典

- ①「名古屋華舞台」への御招待(1名様ご招待／毎年12月予定)
- ②「名古屋華舞台」演者との親睦会へのご案内
- ③名古屋地区で行われる伝統芸能公演のご案内、または中京テレビ主催公演のチケット割引斡旋のご案内

年会費 ◇賛助会員 ◇個人¥10,000(1名様ご招待) ◇学生¥3,000(1名様ご招待) ◇法人¥30,000(1名様ご招待)

お問合せ・お申込み／中京テレビ事業内「名古屋伝統文化を守る会」事務局 ☎052-957-3333(平日AM9:30～PM5:30)

# 珠郷

たまゆら

題字:武田双雲

邦楽とクラシック。各ジャンルで活躍するふたりが語る「珠響～たまゆら～」の魅力



藤原道山 市川猿之助とのコラボレーションで綴る「念」。

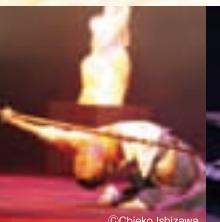
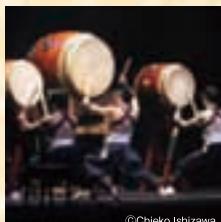
和洋それぞれの楽器で、まったく違う道を通ってきた人たちが集まっているので、お互いの分野を見聞きして発見できることも多く、連帯感も深まってきた。「次はこういうことをやりたいね」とお互いのアイデアが膨らんでいくこともあります。今回は、ステージの後半で能の「鉄輪」を題材として、市川猿之助さんと共に演します。そのときに発するエネルギーはどんなものかと、自分でも楽しみにしているんです。

### 村治佳織

見どころは、ひとつの作品に全員で挑むエネルギー。



「30代になつたら、いい音楽仲間を作つていいかな」と以前から思っていました。「珠響～たまゆら～」で、それが実現できていますね。なぜかみんなに「兄貴」と呼ばれているんですよ(笑)。今までの公演では、ステージで全員が揃うのはオープニングとエンディングだけでしたが、今回はひとつの作品として全員が揃うプログラムも用意しています。そのときに発するエネルギーはどんなものかと、自分でも楽しみにしているんです。



和洋のトップアーティストの競演で魅せる、まったく新しいエンターテインメント・プロジェクト。

8/29の「珠響～たまゆら～」 ■会場／愛知県芸術劇場大ホール ■開演／PM3:00, PM7:00  
発売中 ○ゲスト／市川猿之助 ○出演者／稻本聰、村治佳織、藤原道山、林英哲、太鼓ユニット「英哲風雲の会」、能

## 四代目市川猿之助

スペシャルインタビュー  
SPECIAL INTERVIEW

新しい猿之助が語る、日本の伝統文化。

おもたかや  
この6月、澤瀉屋の大名跡を襲名した、新・猿之助。  
襲名直前の5月、襲名について、伝統文化について語ってくれました。

この度は襲名おめでとうございます。

「市川猿之助」という、とても大きな名前を継がれましたね。

名前を譲っていただいたということは、その名にふさわしいと思われたからなのか、「ふさわしくないよ」ということなのか…。きっと両方の意味があると思います。そこを真摯に受け止めて努力するのは当たり前ですが、ことさら僕の中で何かが大きく変わったということはありません。

歌舞伎をはじめさまざまな伝統芸能において、名跡とともにその芸が継承されていくわけですが、それを担うおひとりとして思うところはありますか?

伝統文化の良さというものは、受け手側が見つけるものであって、決して作り手側が提示するものではないと思うんです。ただ、いろいろな面を見せる、提示するという意味では、こちら側の工夫で新しい切り口を見つけますが…。日本伝統文化というものがあるとすれば、その良さを見つけ出して、その意味を見出すのは受け手だと思うんですね。こちらが「これがいいよ」と提示するのではなく、「こんな面もあるよ」「あんな面もあるよ」という提示をする。伝統文化の素晴らしさを伝承するというよりは、いろいろな侧面をお見せしているという表現のほうが正しいかもしれませんね。要是観て楽しければそれでいいんですよ。それ以上でも以下でもない。

新橋演舞場での襲名披露公演の後は、和洋のアーティストがコラボレーションする「珠響～たまゆら～」が待っていますね。

普段、一緒にすることのないアーティストの皆さんと同じ舞台を作り

ますから、異種格闘技みたいな感じですよね。そして引き出されたそれぞれの魅力をいいところ取りで、しかも気軽に肩を張らずに観ていただける。そこが魅力だと思います。非常に気の置けない仲間たちばかりなので、どちらかと言うと、自分たちが楽しんでいるという感じですね。

舞台の袖から皆さんの演奏などを拝見したり、終わった後に背で食事に行ったりするのも楽しいです。この公演に関しては、自分でプロデュースするのではなく皆さんがやってくれた中にポンと入るので、本当にエンジョイしているという感じです。

名古屋では昨年に引き続き2回目の公演になります。ファンの方にメッセージを。

伝統芸能に興味がなくても、例えば村治佳織さんのギターが好きで「珠響～たまゆら～」を観に来てください。初めて和の音楽や舞踊に触れて、そこからハマったという方もいらっしゃいます。逆に、伝統芸能が好きでこの公演を観たら、ギターやピアノが好きになったとか…。気軽に観に来ていただいて、いろいろな文化への興味の幅を広げていただけたらと思います。



# Family Event Information

## 夏休み恒例! ディズニーが贈る氷の上のミュージカル 「ディズニー・オン・アイス ミッキー・ミニーのプリンセス&ヒーロー」

### ◎ディズニー・オン・アイスの魅力

今年で27回目を迎え、夏休みの定番イベントとなっているディズニー・オン・アイス。40m×20mのアイスリンクや、シーンによって姿を変える高さ13mの巨大ステージセット、そして会場の至る所に設置される数百個の照明装置が織りなすステージは、輸送に大型トラック約30台を要し、夢と魔法に包まれたディズニーの世界を創り上げます。もちろんそのステージの中心で輝きを放つのは一流的スケーターたち。世界中から集結した総勢40名のプロスケーターが、ディズニーのキャラクターと共に華麗なスケートを披露します。特に今回のショーではプリンセスとプリンスによるペアスケートが多く盛り込まれ、ディズニー・オン・アイスならではのシンクロナイズドスケーティング(約20名による団体演技)など、フィギュアの競技会では見ることの出来ないスケートテクニックを楽しめるのも魅力のひとつです。

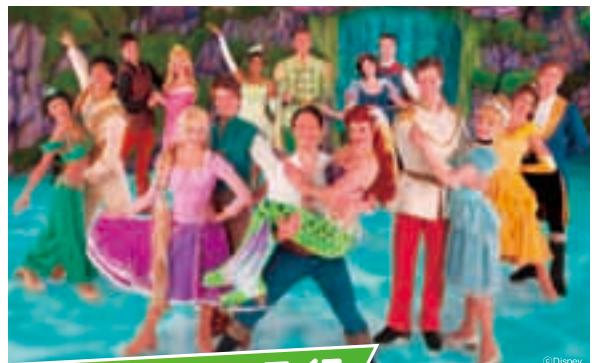
### ◎8人のディズニープリンセス&プリンスが集合!

今回は、ディズニー初の長編作品「白雪姫」からディズニー・オン・アイス初登場の「塔の上のラプンツェル」まで、8つの作品からプリンセスとプリンスが飛び出して、「夢を信じる、勇気を。」をテーマに、ディズニー・オン・アイスでしか観ることのできないオリジナルストーリーを繰り広げます。もちろんディズニーには欠かせない人気者、ミッキーマウス&ミニーマウスも登場! ディズニーの名曲にのせて、巨大なステージと舞台装置を駆使してキャラクターが宙を舞ったり、ドラゴンが火を吹いたり、ライブエンターテイメント要素もたっぷり。フィナーレには誰もが驚き、心に残る演出が待っています。プリンセスを愛する女の子だけではなく、ヒーローになりたい男の子も、そしてエンターテイメントが好きな大人の方も楽しめるディズニー・オン・アイス。大切な方と一緒に楽しめます。

お求めやすい新チケットが登場! ¥3,000から楽しめる!

■トライアル席(¥3,000)…少しアイスリンクから遠くステージ寄りのため、一部演出が見づらいお席になりますが、リンク全体を見渡すことができ、照明装置によってリンク上に描かれる絵や背景をお楽しみいただけます。

■グレープチケット(S席4枚セット¥20,000)…文字通り4名集まるとお得にご鑑賞いただけるチケットです。お友達やご家族を誘ってお求め下さい!



ディズニー・オン・アイス  
「ミッキー・ミニーのプリンセス&ヒーロー」

7/21(土)～7/29(日)

(土曜公演)AM10:30/PM2:30/PM6:30  
(日曜公演)AM10:00/PM2:00/PM6:00  
(平日公演)AM11:00/PM2:30/(27日のみ)PM6:30

日本ガイシホール

S席¥5,800 A席¥4,200 トライアル席¥3,000  
グレープチケット(S席4枚セット)¥20,000

※3歳以下の子様は保護者1名につき1名まで膝上鑑賞無料。  
但し、お席の必要有場合は有料。※全席指定・消費税込。

ディズニー・オン・アイス 中京テレビ事務局(平日9:30～17:30)

TEL052-961-3330



## ミュージカル「>Annie



日本有数のロングランミュージカル。  
Annieは、27回目の今最も  
愛と感動をお届け致します!

8/24(金)～26(日) (1回目)AM11:00  
(2回目)PM 3:30 全6公演

S席¥8,000 A席¥6,500 愛知県芸術劇場大ホール

◎Annie(ダブルキャスト): 松田亜美、菊池愛  
◎ウォーバック: 目黒祐樹 ◎ハニガン: 松本明子  
◎ルースター: 松田賢二 ◎グレース: 彩輝なお 他 多数出演

※4歳未満のお子様のご入場はご遠慮願っております。※チケットはお1人様1枚必要です。

### それいけ! アンパンマン

### アンパンマン ミュージカル 「いのちの水を救え!」

いつの時代も子ども達のヒーロー、アンパンマンがミュージカルとなってやります! アンパンマンやしょくばんまん、ぱいきんまんたちと一緒に、歌ったり踊ったり、楽しいひとときを過ごそう。

10/6(土)①PM12:00 10/7(日)①AM11:00  
②PM 3:30 ②PM 2:30

日本特殊陶業市民会館フォレストホール  
(旧中京大学文化市民会館オーロハホール)

前売¥2,500 当日¥2,700



### ディズニー・ライブ! 「ミッキーのミュージック パーティー!!」

ディズニー・オン・アイスを制作するプロダクションが手掛け  
るもう一つのミュージカル「ディズニー・ライブ!」ミッキーたち  
と一緒に歌って踊って楽しもう!

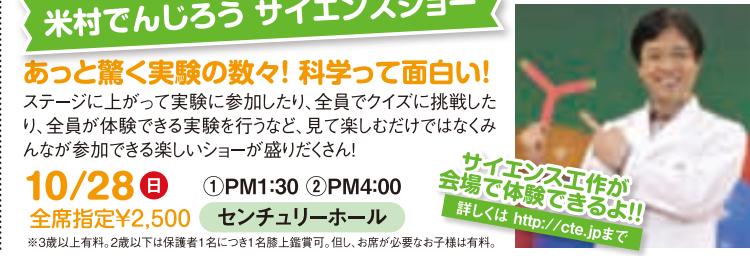
8/18(土)8/19(日) ①AM10:00 ②PM1:00 ③PM4:00

S席¥5,000 A席¥3,800 豊田市民文化会館

※2歳以下の子様は保護者1名につき1名まで膝上無料。ただし、お席が必要な方は有料。

ディズニー・ライヴ! 中京テレビ事務局(平日9:30～17:30)

TEL052-961-3330



米村でんじろう サイエンスショー  
あっと驚く実験の数々! 科学って面白い!  
ステージに上がって実験に参加したり、全員でクイズに挑戦したり、全員が体験できる実験を行なうなど、見て楽しむだけではなくみんなが参加できる楽しいショーが盛りだくさん!  
10/28(日) ①PM1:30 ②PM4:00 センチュリーホール  
全席指定¥2,500 サイエンス工作が会場で体験できるよ!!  
詳しくは <http://cte.jp>まで

## Theater Information

### 東京セレゾンデラックス、名古屋で大千秋楽。

人気劇団「東京セレゾンデラックス」が今年いっぱい解散!  
解散公演「笑う巨塔」を引っさげ、宅間孝行が今の腹の内を語ります。

右肩上がりの動員、相次ぐ賞賛の声  
なのに、なぜ解散?!

#### 劇団解散の理由、今後の展望についてお聞かせください。

そもそも彼らは、劇団というよりはプロデュース集団に近い形で始まったんです。旗揚げから7～8年経った頃、なんなく周辺にいた人たちをメンバーにして正式に「劇団」にしました。ただその後も、劇団のメンバーだけで芝居をやっていくというよりは、旗揚げ当初のようなプロデュース・スタイルをずっとやり続けてきたので、結局、劇団であるという必然性がなくなってしまっているんですね。僕たちはずっと「一緒にやりたい」「セレゾンの作品に出たい」と言ってくれる人をオーディションで選んできたという経緯があって。今、いろいろな方が「やりたい」と手を挙げてくださっている状況の中で、劇団ということに別にこだわる必要はないんじゃないというかという…。その方が、観る方も分かりやすいんじゃないかな。そういう意味で「劇団」という看板を下ろすということになったんです。

#### この秋には最後の公演となる「笑う巨塔」が上演されます。

##### 解散公演にコメディを選ばれた理由は?

一応、「解散公演」と謳っていますので、なんなく閉店セールを盛り上げたいなというのはあります(笑)。実は、いつも公演ラインナップの決定やそれに伴うキャスティングというのは、かなり前から始めるんです。だから、今やろうと思っているものは、もう随分前に決めて動いていたわけです。解散することを前提にしてはいなかったので、「最後の公演」という思いで選んだ作品ではないんです。ただ、ここ10年ばかり割と切ない作品を立て続けにやっていたので、うちにはコメディのラインもきちんとあるんだよ、というのをちょっと見せたくて…。それで、昨年「わらいのまち」をやり、2年続けて今年もコメディをやるというのは何年か前から決めていました。

#### 劇団を長くやってこれられて、最近の演劇シーンについて何か感じられることはありますか?

僕がやろうとしているのは、本当はあまり演劇というジャンルにカテゴライズされないかもしれません。名古屋でやるからには、やっぱり地元の方に観てもらいたいので、頑張ってチケットを取っていただきたいですね(笑)。

11/28(水)「笑う巨塔」

～12/2(日) 7/8(金)発売

◎出演／宅間孝行、金田明夫、芦名星、斎藤工、松本明子 他

■会場／名鉄ホール ■料金／全席指定 ¥7,000

■開演／11/28(水)～30(金)PM7:00 12/1(土)～2(日)PM12:00, PM5:00

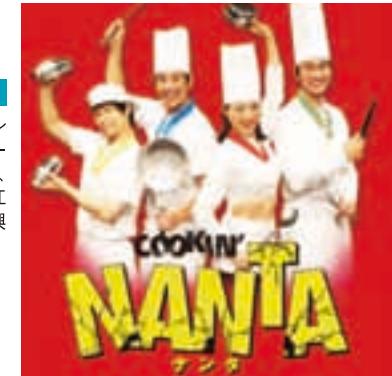
SPECIAL  
INTERVIEW

## 宅間孝行

12/11(火)  
～13(木)  
30-DELUX  
The Remake Theater  
「イエロー」

愛知県芸術劇場小ホール 9/22(土)発売

あらゆるジャンルから  
のキャスティングや  
ド派手な演出、  
演劇ファンのみならず多くの観客に  
理解できるストーリー展開は演劇の  
枠を超えた、客席一  
体型ライブ! 完極のアクション活劇エンターテイメントです!  
◎出演／鎌苅健太、山崎銀之丞、清水順二 他  
■開演／未定 全席指定 前売¥5,500 当日¥6,000



11/9(金)  
～11(日) COOKIN' NANTA

名鉄ホール

7/6(金)発売

はじける鼓動! 溢れる笑い! 韓国発、大人気パフォーマンス!  
世界で650万人以上の観客を魅了したノンヴァーバル(非言語)パフォーマンス。笑いあり、料理ショーあり、太鼓あり、観客の参加もあり! 日本人女性キャスト、蟹江町出身の岩本柚香の出演が決定! 大人も子供も大興奮の究極のエンターテインメントをお見逃しなく!

#### ■開演/

11/9(金)PM 7:00

11/10(土)PM 1:00, PM5:00

11/11(日)AM 11:00, PM3:00

全席指定¥7,350

10/13(土)  
10/14(日) 「樹海 -Sea of the Tree-」

名鉄ホール

7/22(日)発売

あの「水曜どうでしょう」の「ミスター」こと鈴井貴之渾身の舞台が遂に発動! さあ、樹海で何が起こる? 薄暗く、恐ろしい樹海のイメージを覆すコメディ作品です。

鈴井貴之も出演するかも?

◎作・演出／鈴井貴之

◎出演／岡田達也(キャラメルボックス)、佐藤めぐみ、井之上隆志、石井正則

#### ■開演/

10/13(土)PM7:00

10/14(日)PM2:00

全席指定¥6,500



8/8(水)  
クリンドルクラックス!

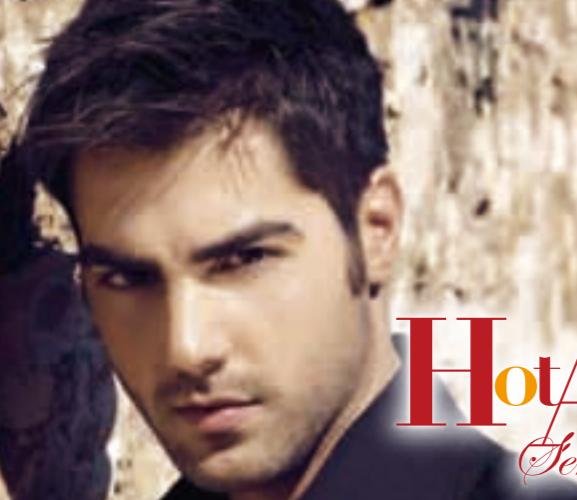
名鉄ホール

発売中

一人の冴えない少年が真の“勇者”になるまでのビビッドな展開でユーモラスに描く。大人はかつての自分を愛おしく、若い世代にはエールとなるような、温かい時間をお贈りします。  
◎出演／阿久津慎太郎、酒井敏也 他  
■開演／PM7:00 全席指定 ¥6,800



# イケメンギタリスト!!



## Hot Artist Series

クラシックギター界にニュー・ヒーロー登場!

### ミロシュ デビュー! ギター・リサイタル

【名古屋だけの特別プログラム】アルベニス:「スペイン組曲」より、タレガ:アルハンブラの思い出、作者不詳:ロマンス(禁じられた遊び)他

7/10 火 ○開演/PM6:45  
全席指定¥5,000 学生¥2,500 発売中



世界の小澤もとことん惚れ込んだ恐るべき23歳!

### アレクサンドラ・スマ ヴァイオリン・リサイタル

シーマン:ソナタ 第1番 短調 op.105  
グリーグ:ソナタ 第3番 ハ短調 op.45、ラヴェル:ツィガーヌ 他

8/1 水 ○開演/PM6:45  
全席指定¥4,500 学生¥2,500 発売中

# 美しい巨匠キラー!!

## 実力! 経歴! 美貌! 三拍子そろった“ホット・アーティスト・シリーズ”

### ○公演担当者が熱い思いを語った!! 見どころはココ!

素晴らしい演奏と経歴、しかも容姿端麗な演奏家なんてそういう思いをしますよね?! それがいました! 天が二物も三物も与えた演奏家が! ここに紹介するHot Artist Seriesがまさにそう。これを聴き逃すと、“あの時やっぱり聴いておけばよかった”と、きっと後悔するでしょう! ミロシュは昨年、名門グラモフォンからデビューするや数々の賞を受賞。天性の感覚と品気を持ち、時に激しく時に切なく、華やかさと哀愁を併せ持つその音色に貴方も虜になるのは時間の問題。しかも名古屋公演は「アルハンブラの思い出」や「禁じられた遊び」も聴ける特別プログラム! モデル並みのイケメン、ミロシュのデビューに立ち会うべし。そして、アレクサンドラ・スマの演奏を初めて聴いたときは、脳天を突き抜けるような自信に満ちた音と解釈に鳥肌が…! その自信は度重なるイスラエル・フィルや世界的なオーケストラとの協演の証し。そんな音で北欧の薫り高いグリーグのソナタなんか弾かれたら、間違いなく惚れる! 世界の小澤征爾もメロメロです。新しい演奏家を発見するのは楽しい! 貴方にそれを体感させてくれるのが、このHot Artist Series。たくさんの音楽を聴いて、たくさん感動してください!

### SPECIAL INTERVIEW ミロシュ



——今回、名古屋で演奏するプログラムについて教えてください。  
私が演奏しているのは、オーストラリアのグレッグ・スマーリングが制作した楽器で、非常に豊かで、繊細な音色の楽器です。クラシックギターというものは世界で最も美しい、最もポピュラーな楽器です。他のジャズギターやボップギターは、もともとはクラシックギターから生まれたものなので、普段クラシックギターを聴いたことない方たちに聴いて頂くことはとてもエキサイティングなことです。

——クラシックギターという樂器の魅力を教えてください。

私は演奏しているのは、オーストラリアのグレッグ・スマーリングが制作した楽器で、非常に豊かで、繊細な音色の楽器です。クラシックギターというものは世界で最も美しい、最もポピュラーな楽器です。他のジャズギターやボップギターは、もともとはクラシックギターから生まれたものなので、普段クラシックギターを聴いたことない方たちに聴いて頂くことはとてもエキサイティングなことです。

——日本の印象、そして名古屋のファンにメッセージを。

日本は最も好きな国の一ひとつです。文化がとても興味深く、また食べ物がなんと美味しいのでしょうか。フレッシュで健康に良くて、本当に美味しいと思います。噂によると世界で最高のクラシックの聴衆がいる国だと聞いているので、今回初めて日本の皆様のために演奏できることを、今から楽しみにしています。名古屋の皆さん、是非コンサートへ来てください。素晴らしい夜になることをお約束します。わたしの名古屋でのデビューを、皆さんと一緒にできれば非常に嬉しい思います。



### アナ斯塔シア・チェボタリヨーワ ヴァイオリン・リサイタル

12/21 金 ○開演/PM6:45 [発売中]

「詩情豊かで、繊細な芸術的感性に満ち、きらめく技巧と輝かしい感性」誰もが感じる、アナ斯塔シアの音楽。美貌と芸術性の高さはまさに「黒海の真珠」!  
ベートーヴェン:ソナタ 第5番「春」他  
全席指定¥4,500 学生¥2,500



### ダニエル・ミュラー=ショット 無伴奏チェロリサイタル

'13 2/9 土 ○開演/PM2:00 [発売中]

世界中からオファーが絶えない、ドイツの本格派チェリスト。チェロの音の美しさとその可能性を再認識するはず。今、絶対に聴いておきたいエリートです!!  
バッハ:無伴奏チェロ組曲 第2番、第3番 他  
全席指定¥5,000 学生¥2,500

共催・会場／三井住友海上しらかわホール

「4公演セット券」¥19,000 ▶ ¥16,000



## 中京テレビが贈りするクラシックの決定版! 第30回 名古屋クラシックフェスティバル

会場／愛知県芸術劇場コンサートホール・大ホール

今年もクラシックの“粹”を集めた期待のラインナップ! 超一流が勢揃い!!

最高級のクラシック音楽・舞台芸術が一堂に会する「名古屋クラシックフェスティバル」、その魅力を紹介します!

■リサイタル／オープニングは超人気のスーパースター、《ユンディ・リビアノ・リサイタル》。ショパン・コンクール優勝、華々しいデビューからはや10年以上の時を経て、ベートーヴェンの「悲愴」「月光」「熱情」の三大ソナタで新境地に挑みます。ショパン演奏ではこの人も負けではない! 《ラファウ・ブレハッヂ ピアノ・リサイタル》。ひたすらに作品の奥深くへと没入するそのすがたは、まるでショパンその人が演奏しているよう! このひとの弾くバッハ、ベートーヴェンも楽しみ。歓喜されていた天才ヴァイオリニストがやってきます! 《ギル・シャハム ヴァイオリン・リサイタル》。超一流指揮者やオーケストラとの共演は数知れず、経歴を挙げればきりがないほどの輝かしいキャリア。名古屋ではなんと初めての公演。超一流の技巧と深い音楽が堪能できるチャンス!

■オーケストラ／これぞドイツ音楽の真髄! 重厚な音楽をたっぷりと味わえる《ヘルベルト・ブルム・シユテット指揮 バンベルク交響楽団》。御年85歳ながらまったく年齢を感じさせないエネルギッシュな指揮ぶりのマエストロとドイツの名門、これ以上ない組み合わせで聴くベートーヴェンの交響曲第3番「英雄」と第7番です。対照的に、華やかにきらめく色彩といったイメージの《トゥガン・ソヒエフ指揮 トゥールーズ・キャピトル国立管弦楽団》では、ドラマティックな名曲「ボレロ」や華々しく響きが炸裂するベルリオーズの幻想交響曲など、フランスの香り・エスプリをお楽しみいただけます。未来の巨匠・ロシア人若手指揮者ソヒエフが、首都パリのオーケストラを凌ぐともいわれるこのオーケストラの響きを存分に引き出します。好一対のオーケストラ音楽を楽しめるこの機会、ぜひ聴き比べを。

■オペラ・バレエ／シリーズの華、絢爛豪華な舞台芸術公演では、だれもが満足の永遠の名作揃い。《ソフィア国立歌劇場》のマスカーニ「カヴァレリア・ルスティカーナ」は優美な間奏曲で有名、「ジャンニ・スキッキ」は「私のいとしいお父さん」でお馴染みのブッチャニ唯一の喜劇ですが、いずれも全編を通してご覧になつた方は少ないはず。豪華2本立て、初めての方にもオペラ通の方にもぜひ観てほしい作品です。《プラハ国立劇場オペラ》「フィガロの結婚」、《マリインスキー・バレエ》「白鳥の湖」はいずれも言わずと知れた名作中の名作。プラハ国立劇場は、モーツアルト自身も指揮台に立ったという縁があり、マリインスキー・バレエは、あのチャイコフ斯基が数々の名作バレエを生み出した劇場そのもの。200年の時を超えて、歴史と伝統に育まれた芸術の奥深さを感じてください!

10/20 土 PM2:00

### ユンディ・リ ピアノ・リサイタル

S¥14,000 A¥11,000 B¥9,000  
C¥ 7,000 D¥ 5,000 学生¥3,000

11/2 金 PM6:45

### ヘルベルト・ブルム・シユテット指揮 バンベルク交響楽団

S¥18,000 A¥15,000 B¥12,000  
C¥ 8,000 D¥ 6,000 学生¥3,000

11/8 木 PM6:30

### ソフィア国立歌劇場 「カヴァレリア・ルスティカーナ」 「ジャンニ・スキッキ」

S¥20,000 A¥17,000 B¥14,000  
C¥12,000 D¥ 9,000 E¥ 7,000  
学生¥3,000

11/18 日 PM5:00

### マリインスキー・バレエ 「白鳥の湖」

S¥20,000 A¥17,000 B¥14,000  
C¥12,000 D¥ 9,000 E¥ 7,000  
学生¥3,000

12/11 土 PM6:45

### トゥガン・ソヒエフ指揮 トゥールーズ・キャピトル 国立管弦楽団

S¥16,000 A¥13,000 B¥10,000  
C¥ 8,000 D¥ 6,000 学生¥3,000

'13 1/5 土 PM4:00

### プラハ国立劇場オペラ 「フィガロの結婚」

S¥18,000 A¥16,000 B¥13,000  
C¥11,000 D¥ 8,000 E¥ 6,000  
学生¥3,000

'13 2/11 月祝 PM2:00

### ラファウ・ブレハッヂ ピアノ・リサイタル

S¥7,500 A¥6,500 B¥5,500  
C¥4,500 D¥3,500 学生¥2,000

'13 3/1 金 PM4:55

### ギル・シャハム ヴァイオリン・リサイタル ピアノ:江口玲

S¥8,000 A¥7,000 B¥6,000  
C¥5,000 D¥4,000 学生¥2,500

10/28マウリツィオ・ボリーニ ピアノ・リサイタルは、ボリーニの健康上の理由により来日公演の日程及び内容を見直したいとの意向で発売を延期させて頂きました。詳細等、決定次第HP等で改めて発表致します。

■主催／中京テレビ放送 ■企画・運営／中京テレビ事業 ■後援／愛知県、名古屋市、愛知県教育委員会、名古屋市教育委員会

公演の詳しい内容はHPで! 中京テレビ事業 検索

# Event Information

6/21<sup>木</sup> | スロヴァキア・  
フィルハーモニー管弦楽団  
PM 6:45

愛知県芸術劇場コンサートホール

発売中 オーケストラ

Newsweek誌「世界が尊敬する日本人100人」に選ばれた、新しい時代の女性指揮者 三ツ橋敬子が、いよいよ名古屋初登場! 先日のスロヴァキアでの公演では嵐のような拍手にスタンディング・オベーション!! これを見て逃したら後悔します!

[出演] 指揮:三ツ橋敬子  
ヴァイオリン:エリック・シューマン

[曲目] スメタナ「モルダウ」、ドヴォルザーク:「ヴァイオリン協奏曲」イ短調 op.53、交響曲第9番「新世界より」  
S¥10,000 A¥8,000 B¥6,000  
C¥4,000 学生¥3,000

「スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団」「ベルリン交響楽団」2公演セット券 S席¥20,000 ▶ ¥18,000 A席¥16,000 ▶ ¥14,000

7/8<sup>日</sup> | TSUKEMEN LIVE 2012  
~EL DORADO~  
PM 2:30

三井住友海上しらかわホール

発売中

2010年3月にメジャーデビューし、全国各地で年間50本以上のコンサートを開催。そのステージはPA(音響装置)を使用せずに、楽器本来が持つ倍音豊かな生音で繰り広げられる。メンバーそれぞれが作曲したオリジナル曲を中心に、クラシック・ジャズ・映画音楽、アニメソング、そしてゲーム音楽と、多彩な楽曲をTSUKEMENならではのオリジナル・アレンジで演奏。クラシックでもない、ポピュラーでもない、新しい音楽の可能性を追求する、3人だけのオーケストラ。



全席指定¥4,500 学生¥2,500

7/8<sup>日</sup> | マンハッタン・ジャズ・  
オーケストラ  
PM 3:00

愛知県芸術劇場コンサートホール

発売中 ジャズ

世界最強のビッグバンド! 日本再上陸! ニューヨーク発、世界に名を轟かせるスティング・ビッグ・バンド! 天才アレンジャー、デビッド・マシューズのセンス冴え渡るアレンジと、オーケストラのスリリングでパワフルなブレイブがステージを熱くする!  
[曲目] 第一部／"ディズニーナ曲集"  
パイレーツ・オブ・カリビアン、美女と野獣  
アリス・イン・ワンダーランド 他  
第二部／"MJO クレートヒット集"  
スイングしまけりや意味ないね  
A列車で行こう、黒い炎  
シング・シング・シング 他



S¥7,000 A¥5,500 学生¥2,500

7/14<sup>木</sup> | アフタヌーン名曲コンサート 演奏活動50周年  
前橋汀子 ヴァイオリン・リサイタル  
PM 1:30

愛知県芸術劇場コンサートホール

発売中

今年はデビュー150年、クライスターの没後50年にあたりますので、後半のプログラムは2人の曲を中心構成しました。午後のひととき、皆様にお楽しみいただければ嬉しいです! 前橋汀子の歴史、想い、いまの音を是非体感してみてください!  
[曲目] ヘートーベン:ソナタ 第9番「クロイゼル」、クライスター:前奏曲とアレグロ、ウィーン奇想曲、ヴィターリ:シャコンヌ、サラサーテ:ツイゴイネルワイゼン、ドビュッシー:亞麻色の髪の乙女 ほか

全席指定¥4,000 学生¥2,000



7/21<sup>土</sup> | 第5回 まいまい狂言会  
AM 10:30

名古屋能楽堂

発売中 能

「小さな子どもと一緒に観劇を」。伝統芸能の世界でも珍しい試みを、子育て中のママたちが企画。狂言は、笑いの要素がふんだんに盛り込まれ、わかりやすい上に、所作や表情、リズムを全体で感じ取り、ストレートに子どもでも楽しめる、注目の伝統芸能!

[上演]  
1.「いろは」野村信朗(11歳)、野村さよ(5歳)  
2.「盆山」野村又三郎、奥津健太郎  
3.「狂言でまいろう!!」  
親子で楽しむワークショップ



全席指定 大人¥2,500  
小人¥1,000(3歳以上中学生まで)

7/26<sup>木</sup> | 外山啓介 ピアノ・リサイタル  
「展覧会の絵」「幻想曲」  
PM 6:45

愛知県芸術劇場コンサートホール

発売中

若手No.1ピアニスト外山啓介が挑む、大曲「展覧会の絵」「幻想曲」。華やしいデビューから5年。スターへの階段を駆け上がる外山啓介が新境地を求めて挑む大曲「展覧会の絵」。色とりどり溢れる音色の中で見せる力強さ、迫力の中で垣間見る繊細さを感じて下さい。  
[曲目] ムソルグスキイ:組曲「展覧会の絵」  
モーツアルト:幻想曲 二短調 K.397  
ショパン:幻想即興曲 op.66、幻想曲 op.49  
リスト:ソナタ風幻想曲「ダンテを読んで」

全席指定¥3,800 学生¥1,500



9/5<sup>水</sup> | アフタヌーン名曲コンサート  
錦織 健 テノール・リサイタル  
PM 1:30

愛知県芸術劇場コンサートホール

発売中 声楽

名曲で楽しむ贅沢な午後のひととき。トークを交えて贈る楽しいコンサート! オペラから日本の歌、そしてロックまで多彩なプログラムで魅了するミラクル・ヴォーカル錦織健、待望のリサイタル! 楽しいひとときをお過ごしください。  
[曲目] 第一部／山田耕作を歌う  
この道、待ちううけ、赤とんぼ、からたちの花  
第二部／オペラ・アリア 他  
ブッチャーニ「トスカ」より「妙なる調和」「星は光りぬ」  
サルトリ&クランクト:タイムトゥーセイ・グッバイ  
ラ・グラナダ 他

S¥5,500 A¥4,500 B¥3,500



9/7<sup>金</sup> | ヤング@ハート  
Live in JAPAN  
PM 7:00

名古屋市公会堂

発売中 コーラス

平均年齢80歳! 魂のロックン・ロール・コーラス隊がやってくる! 各界著名人や様々なメディアから大絶賛をあびた10年公演。笑って、泣いて、感動して一日本中を席巻したあのステージをもう一度。  
[出演] 指揮:ボ・シルマン



S¥8,400 A¥7,350

9/23<sup>日</sup> | アンドリュー・フォン・オーエン  
ピアノ・リサイタル  
PM 1:30

愛知県芸術劇場コンサートホール

発売中 ピアノ

プリンス・オブ・ピアノが名古屋に登場!  
鬼才サロネンに見出され、17歳でロス・フィルと協演! 名門オケ、リサイタルで快進撃を続けるラブレード!  
[曲目] ベートーベン:ソナタ 第8番「悲愴」、ソナタ第21番「ワルトシュタイン」、ショパン:舟歌、幻想即興曲、ラヴェル:亡き王女のためのバヴァーヌ、ラ・ヴァルス 他



全席指定¥5,000 学生¥1,500

11/1<sup>木</sup> | アリス=紗良・オット  
ピアノリサイタル  
PM 6:45

愛知県芸術劇場コンサートホール

発売中

ピアノ

今、世界を席巻する若きピアニストといえばアリス=紗良・オットを置いてはいけない。アリスが「いつか絶対に弾く!」と決めていた“展覧会の絵”、シューベルトの美しい旋律の切なさ、モーツアルトの楽しい舞曲の色彩感を、アリスの音で聴くことでの幸運を、心ゆくまでご堪能ください!  
[曲目] モーツアルト:デュボールのメヌエットによる変奏曲、  
シューベルト:ソナタ第17番、ムソルグスキイ:展覧会の絵



10/6<sup>土</sup>  
~10/8<sup>月祝</sup> | ディズニー・オン・クラシック  
～まほうの夜の音楽会 2012  
下記参照

愛知県芸術劇場大ホール

6/23(土)発売 コンサート

2002年に誕生したディズニー・オン・クラシックは、今年、記念すべき10周年を迎える。"Dreams Come True"をテーマに、パークの素敵な音楽をはじめ、「アラジン」、「メリ・ポピンズ」他、夢や希望、愛に満ちたディズニーの名曲の数々を、オーケストラの演奏とNYプロードウェイで活躍するウォーカリストの歌声でお贈りする「輝きのコンサート」です。  
◎10/6(土)PM7:00  
◎10/7(日)、10/8(月・祝)PM2:00



S¥8,400 A¥6,500 B¥5,000

12/4<sup>水</sup> | ザ・チーフタンズ  
結成50周年記念ツアー  
PM 6:30

愛知県芸術劇場コンサートホール

7/6(金)発売 ケルト音楽

ケルト音楽の最高峰! 世界中に愛されるアイルランドの国宝級バンド!  
グラミー賞7受賞! &アカデミー賞受賞のケルト音楽の最高峰! アイルランド伝統音楽の楽しさ素晴らしさを追求し続け、結成50年を迎える現在も第一線で活躍する、世界が愛してやまない、アイルランドの国宝級バンド。5年ぶり10度目の来日!



S¥7,500 A¥6,000 学生¥2,500

**COROLLA FIELDER**

**COROLLA AXIO**

**新型 カローラ誕生。**

トヨタカローラ中京

本社 〒461-8612 名古屋市東区葵一丁目2番13号

<http://www.corolla-chukyo.co.jp>

うれしいこと 全力で。

# Hawaiian Culture Guide

ハワイ  
カルチャーガイド

CTV Concert & Event Guide vol.14  
CONTENTS

## “アロハ・スピリット”を伝え守る、フラと音楽文化

ハワイアン・カルチャーを盛り上げるフェスティバル&アワードに注目!

### Merrie Monarch Festival

### メリー・モナーク・フェスティバル

◎世界中のフラガールが憧れるコンペティション



#### “フラ界”的キーパーソン

#### ◆マーク・ケアリイ・ホオマル

伝説的ハラウ「ザ・メン・オブ・ワイマーペナ」を経て、伝統と確かな実力をベースに斬新なフラを表現する「アカデミー・オブ・ハワイアンアーツ」を率いる孤高のクム・フラ(指導者)。また、ディズニーのアニメ映画「リロ&スティッチ」に音楽パフォーマー、作曲家として参加するなど、その活動の場はフラ界だけにとどまらない。

6/29 金 開演 PM7:00 愛知県芸術劇場大ホール 発売中

#### アカデミー・オブ・ハワイアン・アーツ

これぞフラ! 世界的人気を誇るフラ・エンターテインメントが名古屋初登場。異次元のフラは、スピード感抜群! 観衆の度肝を抜くこと間違いない! 先日のメリー・モナークにも出場し、大歓声を浴びる。



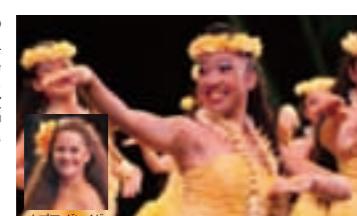
#### ◆ナプア・グレイヴ

10代でメリー・モナーク・フェスティバルに出演。'92年には2位を受賞して注目された。22歳でクム・フラとしてハーラウを開校。'03年、同校を率いてメリー・モナーク・フェスティバルに出演。以来、出場しては数々の入賞を果たす。また、'07年にはウォーカリストとしてデビュー。ナ・ホク・ハノハノアワードの数々の賞に輝く、ハワイで最も旬なアーティスト。

7/31 火 開演 PM6:30 愛知県芸術劇場大ホール 発売中

#### ナプア・グレイヴ&ハワイアン・フラ・ガールズ

メリー・モナーク常連入賞の実力派。力強いカヒコ(古典フラ)から、ゆったりとしたアウアナ(現代フラ)、そして人気のタヒチアンダンスまで、幅広いルパートリーであなたをハワイへお連れします!



¥7,500 A¥6,000  
学生¥3,000

### Na Hoku Hanohano Awards

### ナ・ホク・ハノハノアワード

◎実力派ミュージシャンが集うハワイのグラミー賞



#### “ハワイアン・ミュージック”のキーパーソン

#### ◆エイミー・ハナイアリイ

'95年にデビュー。第2作は「すべてハワイ語で歌われたアルバム」として史上初の全米ヒット・チャート入りを果たした。その他、ナ・ホク・ハノハノアワード、本家グラミー賞にもノミネートされてきた、人気・実力共にハワイを代表する女性シンガー。高い音楽性とナチュラルな歌声は、ジャズやクラシックのファンからも支持を集めている。

10/22 木 開演 PM7:00 愛知県芸術劇場大ホール 発売中

#### エイミー・ハナイアリイ JAPAN TOUR 2012

日本のフラ界でもあらゆる世代から支持されているエイミー。人気・実力共にハワイを代表する女性シンガー、待望の名古屋公演が実現。フラの演出もございます。極上のハワイアンステージをお楽しみください。

¥7,500 A¥6,000



#### ◆ケアリイ・レイシェル

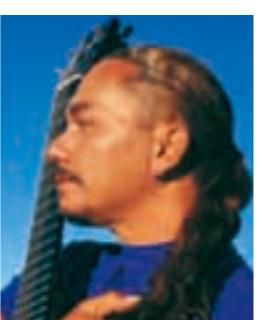
チャント(詠唱)をバックボーンに持ち、「94年にミュージックシーンでのキャリアをスタート。'95年にはナ・ホク・ハノハノアワードの主要5部門を制するなど、ハワイの音楽的歴史を塗り替える記録を次々と打ち立て、一躍ハワイ音楽界のトップ・スターとなった。そのソフトで甘美な歌声と心地いいサウンドで、多くのファンを魅了している。

8/21 火 開演 PM7:00 愛知県芸術劇場大ホール 7/6(金)発売

#### ケアリイ・レイシェル JAPAN TOUR 2012

昨年の初の名古屋公演は完売! ハワイアンミュージシャンとしてだけでなく、クムフラとしてメリー・モナークでも総合優勝を果たしている。カノホナ・ビリ・カイはあまりにも有名。

¥7,500 A¥6,500



世界中から年間1,000万人以上の観光客が訪れるハワイ。  
多くの人を惹き付ける歴史と文化、  
自然、そしてそのスピリットを探ってみましょう。

単語ひとつ、文字ひとつで  
心を伝える“アロハ・スピリット”

最も知られているハワイの言葉といえば、やはり「アロハ」。「こんにちは」「さようなら」などの挨拶に使われるだけでなく、「ALOHA」の1文字、1文字に思いやりや喜びなど、さまざまな意味が込められています。ハワイには、そんなアロハ・スピリットに満ちた魅力的なコンテンツがいっぱいです。



### ALOHAの意味

文字の組み合わせによる意味

- A ..... 「akahi」思いやり
- L ..... 「lokahi」調和
- O ..... 「'olu'olu」喜び
- H ..... 「ha 'aha'a」謙虚
- A ..... 「ahonui」忍耐

5文字を  
組み合わせた意味

ALOHA  
愛、誇り、叡智、信用、こんにちは、さようなら、  
ありがとうございます、I LOVE YOU など

### “アロハ・スピリット”が生きるハワイの キーワード!!

#### 神話



ハワイは森羅万象を神とする「自然崇拜思想」の島。古代から神=大自然と考えられ、たくさんの神話や伝説が言い伝えられている。中でも有名なのは、火の女神ベレの伝説。ベレの怒りに触ると、火山が爆発すると信じられていた。また、ベレの妹ヒアカが姉の前で踊ってみせたのがフラの起源とも言われている。

#### レイ



自然界のあらゆるものにマナ(靈力・魂)が宿ると考えていた古代の人々は、植物などでレイを作り魔除けや開運、神に捧げるために使っていた。現在では、歓迎や祝福といったアロハ・スピリットを象徴するものとして、ハワイの人々のさまざまな生活シーンで気軽に親しまれている。

#### カヌー



太平洋の島々では、先祖への祈りや豊穣を願い、古代から宗教色の強いカヌー競技が盛んに行われてきた。やがて衰退するが、20世紀に入り復活。さらに'80年代に起こったハワイアン・ネッサンス運動により、操縦や航海技術などのカヌー文化の伝承も行われるようになった。

#### フラ



もともとは宗教儀式のひとつで、神への畏敬の念を表現する神聖な踊りとして生まれた。文字がなかった当時、神話や歴史、習慣や風俗などを伝承する大切な手段もあり、その動きひとつについ深い意味やメッセージが込められている。

① 日本の伝統芸能総まとめ  
～継承者たちが魅力を語る～

「珠響～たまゆら～」の魅力

② 市川猿之助  
スペシャルインタビュー

Family Event Information

③ 夏休み恒例!!  
「ディズニー・オン・アイス」特集

Theater Information

④ 東京セレソントリニティ 宅間孝行  
スペシャルインタビュー

〈特集〉  
実力・経歴・美貌! 三拍子揃った

⑤ Hot Artist Series  
ミロシュ  
スペシャルインタビュー

〈特集〉  
⑥ 第30回  
名古屋クラシックフェスティバル

⑦ Event Information

⑧ Hawaiian Culture Guide

⑨ “アロハ・スピリット”を

伝え守る、フラと音楽文化

#### ◎ 学生券

ご希望の方は往復ハガキに、希望公演名、公演日時、住所、氏名、年齢、電話番号、学校名、学籍番号を明記の上、中京テレビ事業「学生券」係までお申込み下さい。各公演の3週間前に抽選の上、お席をお取りできるか否かご連絡致します。往復ハガキ1枚につき、1公演1名様でお願い致します。  
※学生券の取扱いのない公演もございます。

〒460-8613  
発送先  
名古屋市中区錦三丁目15番15号 CTV錦ビル6階  
「中京テレビ事業 学生券」係

※公演の日時/会場/内容/料金/出演者/発売日等変更になることがあります。ご了承ください。※未就学児のご入場はご同伴の場合でもお断り致します。(公演によって異なる場合もある為、詳しくは各公演の詳細をご覧下さい。)※価格は全て税込です。