

東欧の名門が贈る壮大な
スペクタクル・オペラ!

ウクライナ国立歌劇場オペラ
タラス・シェフチェンコ記念

キエフ・オペラ トゥーランドット

全3幕
G.プッチーニ作曲
イタリア語上演/日本語字幕付き

2014 **12/13** (土) PM5:00

愛知県芸術劇場大ホール

S ¥19,000 A ¥16,000 B ¥12,000
C ¥ 9,000 D ¥ 7,000 E ¥ 5,000 学生 ¥3,000 (税込)

希望の方は往復ハガキに、希望公演名、公演日時、住所、氏名、年齢、電話番号、学校名、学籍番号を明記の上、中京テレビ事業「学生券」係までお申込みください。公演の3週間前に抽選の上、お席をお取りできるか否かご連絡致します。往復ハガキ1枚につき、1公演1名様でお願い致します。

■プログラム、出演者等変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。
■未就学児のご入場はご同伴の場合でもお断り致します。

中京テレビ 45th 主催：中京テレビ放送 企画・運営：中京テレビ事業

お問合せ
お申込み 中京テレビ事業 ☎052-957-3333
〒460-8613 名古屋市中区錦3-15-15 CTV錦ビル6F (月~金 AM10:00~PM5:00 / 土・日・祝日休業)

<http://cte.jp> 中京テレビ事業 検索 5/24(土) 発売開始
AM10:00~

座席表からお席をお選びいただけます!

中京テレビ事業チケットセンター	052-320-9933
チケットぴあ(Pコード 223-432)	0570-02-9999
ローソンチケット(Lコード 46507)	0570-084-004
愛知芸術文化センター-PG	052-972-0430
柴ブチケ92	052-953-0777
E+ (イープラス)	eplus.jp
名鉄ホールチケットセンター	052-561-7755
中日サービスセンター	052-263-7282

他 有名プレイガイド

中国の紫禁城を舞台にした、プッチーニの絶筆オペラ！

3つの謎を解くことができず斬首の刑を受ける多くの王子たち。

絶世の美女トゥーランドット姫に魅入られて、新たにそして無謀にもその謎に挑む若者が現れる——。

2006年、冬のオリンピック・トリノ大会開会式でバヴァロティがプッチーニ最後のオペラ『トゥーランドット』の名曲「誰も寝てはならぬ」を歌いオペラファンを熱狂させ、同じトリノ大会フィギュアスケートで荒川静香がこの曲に乗って演じ、日本唯一の金メダルを獲得したことで、オペラに関心を持たなかった人を含む日本人すべての耳に『トゥーランドット』の音楽が焼き付いた。いまや、『トゥーランドット』は『トスカ』や『蝶々夫人』を凌ぐ勢いでプッチーニの人気オペラとなっている。

目にも眩いきらびやかな衣装、宮廷貴族や市民たちが溢れんばかりに舞台に登場し、幕開けと同時に引き込まれるドラマティックな音楽がオペラ全体を貫く。登場人物の様々な個性がこのオペラを面白くしている。心を固く閉じたトゥーランドット姫、その殻を破ろうとする王子カラフ、祖国を想う父と彼らに愛と忠誠を誓う女奴隷リュウ、狂言回しの3人の宦官。場面が次々と展開し、約3時間のオペラがあっという間に進んでいく。

ヨーロッパ屈指の実力を誇るキエフ・オペラ(ウクライナ国立歌劇場)が、このドラマティックなオペラを重厚で迫力あるステージで魅せる。過去に数多くの名音楽家を排出してきたウクライナだが、その栄光は今でも続き、豊かな声量の歌手、最弱音から大声量まで一点の曇りのない合唱、生命力溢れる音楽を奏でるオーケストラ、そして確固とした信念に基づく演出と美術に表れている。4年ぶりの来日となる今回の日本公演でも、多くの音楽ファンの唸らせることだろう。



美しく残酷なトゥーランドット姫が3つの謎を問いかける！

中国の都、北京。滅びた王国の王子カラフは、生き別れになった父王と北京で再会した。この国の王女トゥーランドット姫は絶世の美女として知られているが、大変恐れられてもいた。彼女の出す3つの謎に答えれば彼女の夫となれるが、答えられなければ死罪となるのだ。これまで多くの若者が彼女の為に命を落としていた。カラフは、トゥーランドット姫を一目見て恋い焦がれ、父や侍女が止めるのも聞かずに、謎に挑戦する。彼の恋は果たして、姫に届くのか……？



キエフ・オペラ ～ウクライナ国立歌劇場オペラ～

ウクライナ国立歌劇場は、ボリショイ歌劇場、マリインスキー歌劇場と並ぶ、旧ソ連邦の三大オペラ歌劇場として歴史的に重要な位置を占める劇場です。

1867年の劇場開幕当初よりレパートリーは幅広く、当初からロシアのオペラを上演すると共にイタリアやドイツのオペラも積極的に取りあげました。さらにウクライナの歴史を踏まえた「タラス・ブーリバ」や「コサック」なども次々と上演し、世界的な歌手がこの劇場に出演しています。またチャイコフスキーは、数多くの自作のキエフ初日公演に参加しこの劇場を讀えました。海外公演も数多く、ドイツ、オランダ、フランス、スイス、デンマーク、スペインなどヨーロッパ各地で公演を行い高く評価されています。

