

シェイクスピア四大悲劇

【現代版】

【原作】 ウィリアム・シェイクスピア

【構成・演出・出演】 白井晃

オセロ

山田優

白井晃が大胆に
再構成!

鮮烈な【現代版】オセロ

仲村トオル



赤堀雅秋



加藤和樹



高田聖子



水橋研二



有川マコト



白井晃

2013年
6月25日 [火]

18:30開演
18:00 開場

26日 [水]

18:30開演
18:00 開場

アートピアホール
(名古屋市青少年文化センター)

全席指定 ¥7,000

※未就学児のご入場はご同伴の場合でもお断り致します。
※都合により出演者等変更になる場合がございます。
予めご了承ください。

公演に関するお問い合わせ 中京テレビ事業 ☎052-957-3333 <http://cte.jp> [中京テレビ事業] 検索

〒460-8613 名古屋市中区錦3-15-15 CTV錦ビル6F (月～金 AM10:00～PM5:00 / 土・日・祝日休業)

一般発売: 2013年3月2日(土) AM10:00～ 主催 / 中京テレビ放送 企画制作 / 世田谷パブリックシアター

中京テレビ事業 チケットセンター 052-320-9933

チケットぴあ (Pコード 427-182) 0570-02-9999
ローソンチケット (Lコード 47521) 0570-084-004
愛知芸術文化センタープレイガイド 052-972-0430
栄プレチケ92 052-953-0777
イープラス eplus.jp
名鉄ホールチケットセンター 052-561-7755
名古屋市文化振興事業団チケットガイド 052-249-9387
中日サービスセンター(中日ビル1F) 052-263-7282
セブン-イレブン店頭(セブンコード 021-828) 他 有名プレイガイド



インターネットからもお申込み頂けます。 e-get <http://www.e-get.tv/>

オセロ

シェイクスピア四大悲劇として知られる『オセロ』。

日常に渦巻く普通の感情—嫉妬、欲望、絶望—が描かれており、

誰にでも起こる可能性をはらんでいる悲劇だといえます。

そして登場人物の一人一人が現実味ある、

等身大の人間として描かれた、いつの時代にも通用する人間ドラマです。

白井版『オセロ』では登場人物を最小限に絞り込み、

高潔だが世事にうとく不器用で実直な男オセロ、

動機なき悪意を真の悪意へと増殖させていくイアーゴ、

純粋な愛ゆえに悲しみと混乱に苛まれるデズデモーナの

3人の心理劇を中心に構成。

それぞれの内面に焦点をあて、舞台を現代社会に、

台詞もすべて現代版に書き換えます。

単に哀れな愛憎悲話としてではなく、人間性の墮落と瓦解を核とする

人間ドラマとして再構築される、新しい『オセロ』にご期待ください。

STORY

ベニスの貴族オセロは、デズデモーナという妻を持ち、彼女をこよなく愛している。

ある日、オセロの旗手であるイアーゴは、同輩のキャッシュが昇進する事を知り、嫉妬し、オセロを激しく恨む。

そして、オセロを陥れようと策を練り、デズデモーナがキャッシュと浮気をしているとオセロに思い込ませる。

策にはまり、怒ったオセロはデズデモーナを殺してしまう。

イアーゴの妻エミリアが真実を明るみにするが、イアーゴはエミリアをも殺して逃走する。

その後、イアーゴは捕らえられたが、悲しみの中でオセロもまた自ら命を絶つ。



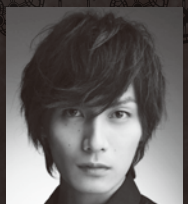
仲村トオル



山田 優



赤堀雅秋



加藤和樹



高田聖子



水橋研二



有川マコト



白井 晃 ほか

構成・演出・出演=白井 晃

美術=松井るみ

照明=齋藤茂男

舞台監督=田中政秀

演出助手=豊田めぐみ

〈中京テレビ放送 主催 舞台公演のお知らせ〉

演劇集団 キャラメルボックス サマーツアー 2013 「雨と夢のあとに」

原作=柳美里 脚本・演出=成井豊 + 真柴あずき

7年前、客席を感動の渦に巻き込んだあの作品がついに帰ってくる！雨&朝晴親子が繰り広げる、切なくて、でも心温まるファンタジー。

心の絆、人と人とのつながりを改めて感じさせてくれる作品です。大事にしてきたこの作品、満を持しての再演です。

〈5月発売予定〉

あの感動を、劇場で再び感じてください。

2013年8月30日(金)~9月1日(日) 名鉄ホール

公演に関する
お問合せ

中京テレビ事業 ☎052-957-3333

※詳細決定次第DMをお送りします。ご希望の方は、中京テレビ事業までお問合せください。

AM10:00~PM5:00/土・日・祝日休業