

〔第1部〕

山田耕筰を歌う

この道 箱根八里は  
待ちぼうけ 赤とんぼ  
からたちの花

〔第2部〕

オペラ・アリア ほか

プッチーニ:「トスカ」より  
“妙なる調和”  
“星は光りぬ”

サルトリ&クアラントット:  
タイム・トゥー・セイ・グッバイ

ララ:グラナダ

ほか

待望の  
リサイタル!

名曲で楽しむ贅沢な午後のひととき。  
トークを交えて贈る楽しいコンサート。

〔アフタヌーン名曲コンサート〕

# 錦織 健

*Ken Nishikiori Tenor Recital*

〔テノール・リサイタル〕



ピアノ: 河原 忠之

9/5  
2012.

13:30開演  
(13:00開場) S¥5,500 A¥4,500 B¥3,500(税込)

〔水〕愛知県芸術劇場コンサートホール

お問合せ・お申込み

中京テレビ事業 ☎052-957-3333

〒460-8613 名古屋市中区錦3-15-15 CTV錦ビル 6F (月~金 AM9:30~PM5:30/土・日・祝日休業)

座席表から席をお選びいただけます!

<http://cte.jp>

中京テレビ事業

主催: 中京テレビ放送

※曲目等変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。  
※未就学児のご入場はご同伴の場合でもお断りいたします。

〔プレイガイド〕

中京テレビ事業  
チケットぴあ(Pコード:168-041)  
ローソンチケット(Lコード:40219)  
愛知芸術文化センターPG  
栄プレチケ92  
e+(イープラス)  
名鉄ホールチケットセンター  
名古屋市文化振興事業団チケットガイド  
中日サービスセンター  
セブン-イレブン店頭

5/18[金]  
AM10:00~  
チケット  
発売開始!

052-957-3333  
0570-02-9999  
0570-084-004  
052-972-0430  
052-953-0777  
eplus.jp  
052-561-7755  
052-249-9387  
052-263-7282  
セブンコード(016-817)  
他 有名プレイガイド

[アフタヌーン名曲コンサート]

# 錦織 健

*Ken Nishikiori Tenor Recital*

[テノール・リサイタル]

## Program

### [第1部]

山田耕筰を歌う

鐘が鳴ります

野薔薇

ペチカ

砂山

この道

箱根八里は

待ちぼうけ

かやの木山

松島音頭

赤とんぼ

からたちの花

曼朱沙華

### [第2部]

オペラ・アリア ほか

ヴェルディ:「十字軍のロンバルディア人」より  
“私の歓びを”

プッチーニ:「トスカ」より  
“妙なる調和” “星は光りぬ”

ショパン:別れの曲

ロッシーニ:踊り

サルトリ&クアラントット:タイム・トゥー・セイ・グッバイ

ボンセ:エストレリータ

ララ:グラナダ

## 錦織 健(テノール)

Ken Nishikiori, Tenor

国立音楽大学卒業。文化庁オペラ研修所第5期修了。文化庁在外研修員としてミラノに、また、五島記念文化財団の留学生としてウィーンに留学。

第17回ジロー・オペラ賞新人賞、第4回グローバル東敦子賞、第1回五島記念文化賞新人賞、第6回モービル音楽賞洋楽部門奨励賞受賞。

1986年「メリー・ウィドウ」カミーユ役でデビュー、以後、「こうもり」アルフレード、「魔笛」タミーノ、「セヴィリアの理髪師」アルマヴィーヴァ伯爵、「アルバート・ヘリング」アルバート、「ボッペアの戴冠」ネロ、「スペインの時」ゴンサルヴェ、「リゴレット」マントヴァ侯爵、「イドメネオ」イダマンテ、「コシ・ファン・トゥッテ」フェランド、「ドン・ジョヴァンニ」ドン・オッターヴィオ、「椿姫」アルフレード、「ファウスト」ファウスト、「蝶々夫人」ピンカートン、「学生王子」カール・フランツ役等の他、三木稔作曲「ワカヒメ」「静と義経」や、三枝成彰作曲「千の記憶の物語」「忠臣蔵」といった邦人作品にも意欲的に出演し、いずれも好評を博している。

また、ベートーヴェン「ミサ・ソレムニス」「交響曲第9番」、ヘンデル「メサイア」、モーツァルトやヴェルディの「レクイエム」等のソリストとして高く評価を受け、親しみやすいトークを交えたりサイタルでも、多くのファンを魅了している。この他、2000年、03年のNHK紅白歌合戦などテレビやラジオ番組への出演や、2002年からはオペラ・プロデュースも始め、2012年2-4月には第5弾ロッシーニ作曲「セヴィリアの理髪師」を手がけるなどその活動はとどまるところを知らない。

CDは、ポニー・キャニオンより「恋はやさし野辺の花よ」「初恋」「恋人を慰めて」「すみれ」「砂山」「秋の月」「錦織健 日本をうたう〜故郷〜」等が発売されている。



◎ 大八木 宏民(撮影)



## 河原忠之(ピアノ)

Tadayuki Kawahara, Piano

国立音楽大学卒業。同大学大学院修了。91年より渡伊。

故アルド・プロッティ氏のもとオペラ伴奏ピアニストを勤め数々の演奏会に出演。またマリア・カルボーネ女史のもとでは伝統的なイタリアオペラの表現にとどまらず発声法・ディクション等も取得。帰国後はサイトウキネンフェスティバル等でコレペティトゥールとして活躍。年間ステージは100を超え、リサイタル等のピアニストとしてその幅広い音色、繊細な音楽表現には定評がある。2006年江原啓之「スピリチュアル・ヴォイス・カウントダウン」大阪城ホールにて大阪センチュリー交響楽団を指揮し、指揮者デビューを果たした。また、2008年NHKニューイヤーオペラコンサートにおいて、プッチーニの生の映像をバックにプッチーニのピアノ・ソロを演奏し、好評を博した。

2009年11月国立音楽大学音楽研究所公演プッチーニ「ラ・ロンディネ」にてオペラ指揮者デビュー。確実にこの分野でもキャリアを伸ばしている。2010年2月14日に、自身が主宰するGruppo Kappa Opera第一回旗揚げ公演「ヘンゼルとグレーテル」を行い、各方面からの絶賛を浴びた。2011年5月〜2012年3月、紀尾井ホールにて4回シリーズ「歌霊(うたたま)」を開催。現在、国立音楽大学及び大学院准教授。