

世界の超一流が堂々8公演!! 是非“MY SEAT”でご鑑賞を。

——〈MY SEAT (全8公演通し券)のご案内〉——

4月17日(火) AM10:00~一般発売

中京テレビ事業にて
新規お申し込み電話受付開始!

☎052-588-4477 (平日 10:00~17:00
土日祝休業)

MY SEAT (全8公演通し券)とは

- 全公演を通じて同じお席でご覧になれます。
- 日本特殊陶業市民会館フォレストホールで行われる公演については、愛知県芸術劇場コンサートホールに準じたお席を弊社で決めさせていただきます。(愛知県芸術劇場大ホールは、2018年4月から2019年4月下旬まで、コンサートホールは2018年11月末まで、改修のため閉館)
- 各公演の入場料金合計に比べ、割安なお値段でお求めいただけます。●公演別チケットの一般発売に先立って優先的にお席を確保いたします。
- 次回のクラシックフェスティバルで、継続して“MY SEAT”をご希望される方には優先的にお席を確保いたします。
- ※万一、公演中止等の理由で払い戻しの事態が発生した場合、“MY SEAT”をお買い求めのお客様には定価からの割引率に応じた額を払い戻しさせていただきます。

全8公演通し券

全8公演 MY SEAT

料金のご案内

S席 ¥115,000 (税込)
定価合計 ¥138,500

A席 ¥96,000 (税込)
定価合計 ¥117,500

割引でお得!!

——〈公演別チケットのご案内〉——

6月2日(土) AM10:00~一般発売 中京テレビ事業 ☎052-588-4477
ほか下記プレイガイドにて一斉発売!

9/24 14:00 (月・休)	アリス=紗良・オット ピアノリサイタル	S ¥5,500 A ¥4,500 B ¥3,500 学生 ¥2,000	Pコード:113-112 Lコード:46361
10/7 17:00 (日)	ブルガリア国立歌劇場「カルメン」	S ¥22,000 A ¥19,000 B ¥16,000 C ¥12,000 D ¥8,000 学生 ¥2,000	Pコード:113-113 Lコード:46362
11/7 18:45 (水)	アラン・ギルバート指揮 NDRエルプフィルハーモニー管弦楽団 ピアノ:エレヌ・グリモー	S ¥20,000 A ¥17,000 B ¥12,000 C ¥8,000 D ¥5,000 学生 ¥2,000	Pコード:113-115 Lコード:46363
12/2 15:00 (日)	キエフ・バレエ「白鳥の湖」	S ¥15,000 A ¥12,000 B ¥9,000 C ¥7,000 D ¥5,000 学生 ¥2,000	Pコード:485-905 Lコード:46364
12/6 18:45 (木)	イーヴォ・ポゴレリッチ ピアノリサイタル	S ¥14,000 A ¥11,000 B ¥9,000 C ¥7,000 D ¥5,000 学生 ¥2,000	Pコード:113-116 Lコード:46365
12/13 18:45 (木)	パーヴォ・ヤルヴィ指揮 ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団 ヴァイオリン:ヒラリー・ハーン	S ¥20,000 A ¥17,000 B ¥12,000 C ¥9,000 D ¥6,000 学生 ¥2,000	Pコード:113-117 Lコード:46366
2019 1/12 17:00 (土)	プラハ国立劇場オペラ「フィガロの結婚」	S ¥20,000 A ¥18,000 B ¥15,000 C ¥11,000 D ¥7,000 学生 ¥2,000	Pコード:113-118 Lコード:46367
2019 2/10 17:00 (日)	マルセロ・アルバレス スペシャル・コンサート	S ¥22,000 A ¥19,000 B ¥14,000 C ¥9,000 D ¥6,000 学生 ¥2,000	Pコード:113-119 Lコード:46368

- プログラム内容、出演者等変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。●未就学児のご入場はご同伴の場合でもお断り致します。●金額はすべて税込。
 - チケットぴあでお申込みの際は(Pコード)、ローソンチケットでお申込みの際は(Lコード)が必要となる場合があります。
- 学生券 26歳以下 学生証提示
中京テレビ事業HPよりエントリーしてください。公演1ヶ月前に抽選の上、ご登録メールアドレスに当落のご連絡をいたします。エントリー開始は一般発売日以降となります。
※一般席と並びでご購入されたい場合: 公演1ヶ月前に残席がある場合に限り、並びでご予約いただけます。詳しくは中京テレビ事業までお問い合わせください。

お問合せお申込み 中京テレビ事業 ☎052-588-4477 (月~金 10:00~17:00 / 土・日・祝日休業)

公演別チケットは中京テレビ事業ホームページからもお申し込みいただけます。
中京テレビ事業 検索 <http://cte.jp/>

公演別チケットは右記でも承ります

中京テレビ事業チケットセンター 052-320-9933
チケットぴあ 0570-02-9999
ローソンチケット 0570-084-004

愛知芸術文化センター-PG 052-972-0430
栄フレチケ92 052-953-0777
イープラス 0570-084-004

名鉄ホールチケットセンター 052-561-7755
セブンイレブン、サークルK、サンクス、ローソン、ミニストップ、ファミリーマート店頭 052-953-0777
eplus.jp

36th
Nagoya
Classic Festival
2018



最上のクラシック、
羽ばたく。

Nagoya Classic Festival

第36回
名古屋クラシックフェスティバル

2018年9月24日(月・休) ▶ 2019年2月10日(日)
日本特殊陶業市民会館フォレストホール・愛知県芸術劇場コンサートホール

主催: CHUKYO TV 企画・運営: 中京テレビ事業

アリス=紗良・オット ピアノ・リサイタル

“美しくカッコいいピアニスト!”

ドビュッシー:ベルガマスク組曲
ショパン:ノクターン第1、2、13番
ショパン:バラード第1番 ト短調
ドビュッシー:夢想
サティ:グノシエンヌ 第1、3番、
サティ:ジムノペディ 第1番
ラヴェル:夜のガスパール



メディア露出等で抜群の知名度!名門ドイツ・グラモフォンからすでに8枚のアルバムをリリース、ダウンロードサイトでのクラシックチャート1位獲得、数々のコンクール入賞歴を誇り、超一流オーケストラや著名指揮者との共演経験も多く、世界の注目はますます高まる!天性の華やかさに演奏にも深み加わり、将来に期待が高まる大器のリサイタル。

9/24 月・休 14:00 日本特殊陶業市民会館フォレストホール
S ¥5,500 A ¥4,500 B ¥3,500
学生 ¥2,000

イーヴォ・ポゴレリッチ ピアノ・リサイタル

“天才ピアニスト”
過激と円熟の境地

モーツァルト:アダージョ K.540
リスト:ピアノソナタ 短調
シューマン:交響的練習曲
(遺作変奏付き)



「だって彼は天才よ!」1980年のショパン国際コンクールで、ポゴレリッチが本選を前に落選となったことに抗議して帰国してしまった当時の審査員マルタ・アルゲリッチのこの有名な言葉を今も覚えている方は多いだろう。個性的でユニークな音楽性で知られるピアニスト。キャリアを重ね、年々凄みを増した演奏は高く評価されている。2018年は彼の60歳記念ツアーとなる。

12/6 木 18:45 愛知県芸術劇場コンサートホール
S ¥14,000 A ¥11,000 B ¥9,000
C ¥7,000 D ¥5,000 学生 ¥2,000

キエフ・バレエ「白鳥の湖」

優美の極み
伝統を受け継ぐ名門

チャイコフスキー
「白鳥の湖」<全3幕>

ウクライナ国立歌劇場管弦楽団

ポリジョイ、マリンスキー・バレエとならぶバレエ界の至宝にして数々のスターダンサーを輩出した名門。キエフ・バレエの魅力は、主役からコール・ド・バレエ(群舞)までロシア・バレエの流麗なスタイルをしっかりと身につけていること。美しさと抜群のテクニックを併せ持ち、良き伝統を受け継ぐダンサーたちが絢爛豪華な舞台でダイナミックな踊りを繰り広げる。



12/2 日 15:00 日本特殊陶業市民会館フォレストホール
S ¥15,000 A ¥12,000 B ¥9,000
C ¥7,000 D ¥5,000 学生 ¥2,000

パーヴォ・ヤルヴィ指揮 ヒラリー・ハーンヴァイオリン ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団

人気のヤルヴィとヒラリー・ハーンの妙技



モーツァルト: 歌劇「ドン・ジョヴァンニ」序曲
モーツァルト: ヴァイオリン協奏曲 第5番 K.219 「トルコ風」
シューベルト: 交響曲 第8番「ザ・グレート」

日本で抜群の人気と知名度を誇る世界一流の指揮者パーヴォ・ヤルヴィが、ニュアンスに富んだデリケートな表現でドイツ・カンマーフィルを鳴らす。ヴァイオリンはアメリカ出身の名手、女性ヴァイオリニストのなかでトップにランクされるヒラリー・ハーン。非常に価値の高い組み合わせで聴ける公演。

12/13 木 18:45 愛知県芸術劇場コンサートホール
S ¥20,000 A ¥17,000 B ¥12,000
C ¥9,000 D ¥6,000 学生 ¥2,000

アラン・ギルバート指揮 NDRエルプフィルハーモニー管弦楽団 エレーヌ・グリモー ピアノ

ドイツの名門、
旧北ドイツ放送交響楽団
グリモーのピアノとともに

ブラームス: 大学祝典序曲
ラヴェル: ピアノ協奏曲 ト長調
ブラームス: 交響曲 第4番

北ドイツ放送交響楽団が本拠地と名称を新たに! 次期シーズンから首席に就任するアラン・ギルバート(元ニューヨーク・フィル音楽監督)の指揮で、久し振りに名古屋に登場する美貌のフランス人名ピアニスト、エレーヌ・グリモーを迎えて。



11/7 水 18:45 日本特殊陶業市民会館フォレストホール
S ¥20,000 A ¥17,000 B ¥12,000 C ¥8,000 D ¥5,000 学生 ¥2,000

マルセロ・アルバレス スペシャル・コンサート

ポスト“三大テノール”の
最右翼!

ビゼー: 歌劇「カルメン」より
プッチーニ: 歌劇「トスカ」より

アルゼンチン出身、今話題沸騰のオペラ歌手! リリコからスピントの役柄を歌うテノールとして、MET、アレナ・ディ・ヴェローナ、英国ロイヤル・オペラ、パリ・オペラ座など世界の超一流歌劇場で活躍中の注目株! 将来の、いやもうすでにスターの資格充分なアルバレス。見逃せない、愛知県芸術劇場コンサートホールデビューのステージだ。

管弦楽: 東京ニューシティ管弦楽団



2019 2/10 日 17:00 愛知県芸術劇場コンサートホール
S ¥22,000 A ¥19,000 B ¥14,000
C ¥9,000 D ¥6,000 学生 ¥2,000

ブルガリア国立歌劇場「カルメン」

“歌の国”ブルガリアから
オペラの名作を新演出で

ビゼー「カルメン」<全4幕>
日本語字幕付

ブルガリア国立歌劇場管弦楽団&合唱団/バレエ団
劇場総裁・演出: プラメン・カルターロフ

ゲーナ・ディミトローヴァ、ニコライ・ギャウロフなど世界の名歌手を多く輩出した“歌の国”“合唱の王国”ブルガリアの歴史と伝統を誇る名門オペラ劇場。名演出家としてオペラ界でつとに名高い劇場総裁カルターロフ率いるこの歌劇場は、近年評価が高まっている。オペラの名作「カルメン」、渾身のカルターロフ新演出版を上演。

特別協賛: 株式会社 明治



10/7 日 17:00 日本特殊陶業市民会館フォレストホール
S ¥22,000 A ¥19,000 B ¥16,000 C ¥12,000 D ¥8,000 学生 ¥2,000

プラハ国立劇場オペラ「フィガロの結婚」

“モーツァルトの劇場”から伝統のオペラを

モーツァルト
「フィガロの結婚」<全4幕>
日本語字幕付

プラハ国立劇場オペラ管弦楽団&合唱団

1786年にモーツァルト自身の指揮で「フィガロの結婚」を上演し空前のヒットを生んだという、19世紀末からの歴史を誇るチェコの名門劇場。映画「アマデウス」のオペラ場面が撮影された劇場としても有名。モーツァルト作品の上演では200年以上にわたる歴史と伝統があり、マラー、シュトラウス、クライバーなど錚々たる顔ぶれがその指揮台に立った。伝統を重んじた演出・演奏・舞台装置で、正統な上演を楽しめる。



2019 1/12 土 17:00 日本特殊陶業市民会館フォレストホール
S ¥20,000 A ¥18,000 B ¥15,000 C ¥11,000 D ¥7,000 学生 ¥2,000