

“ついに実現！  
本格派”、リサイタルで登場！！



# 松田理奈

ヴァイオリン・リサイタル ピアノ：江口 玲

2011 **1月22日(土) PM1:30** 開演  
三井住友海上しらかわホール

全席指定 ¥5,000 学生 ¥2,500 (税込) 主催：中京テレビ放送

お問合せお申込み **中京テレビ事業 ☎052-957-3333**

〒460-8613 名古屋市中区錦3-15-15 CTV錦ビル6F (月～金 AM9:30～PM5:30 / 土・日・祝日休業)

インターネットからでもお申込み頂けます。 <http://cte.jp> 中京テレビ事業 検索

希望の方は往復ハガキに、希望公演名、公演日時、住所、氏名、年齢、電話番号、学校名、学籍番号を明記の上、中京テレビ事業「学生券」係までお申込みください。公演の3週間前に抽選の上、お席をお取りできるか否かご連絡致します。往復ハガキ1枚につき、1公演1名様でお願い致します。

●曲目等変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。●未就学児童のご入場はご同伴の場合でもお断り致します。

イザイ／無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第3番  
フランク／ヴァイオリン・ソナタ  
イザイ／無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第4番  
ブラームス／ヴァイオリン・ソナタ第3番  
サラサーテ／カルメン幻想曲

チケットのお求めは

チケットぴあ (Pコード 108-643) 0570-02-9999  
ローソンチケット (Lコード 43707) 0570-084-004  
愛知芸術文化センタープレイガイド 052-972-0430  
栄プレチケ92(旧三越PG) 052-953-0777  
中日サービスセンター(中日ビル1F) 052-263-7282  
イープラス eplus.jp  
セブン-イレブン店頭

他



## 松田理奈

Lina Matsuda (violin)

### PROFILE

1985年、神奈川県横浜市出身。  
3歳よりスキメソードにてヴァイオリンを始める。  
1989年、桐朋子供のための音楽教室入室。  
東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校卒業後、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコースにて研鑽を積み、2006年ドイツ・デュルンベルク音楽大学に編入。  
2007年同大学を首席にて卒業。その後大学院にて研鑽を積み、2010年首席にて卒業した。ドイツと日本でコンサート活動する傍ら、学生でありながら教授アシスタントを勤めた。

1997年、第7回日本クラシック音楽コンクール全国大会小学生の部第1位。  
1998年、第52回全日本学生音楽コンクール大阪大会中学校の部第1位。  
1999年、初ソロリサイタル開催。2001年、第10回日本モーツァルト音楽コンクールヴァイオリン部門第1位。同コンクール史上最年少優勝。2002年、トッパンホールデビューコンサートシリーズにて「16才のイザイ弾き」というテーマでソロリサイタル開催。2004年、第73回日本音楽コンクール第1位。併せてレウカティア賞、鷲見賞、黒柳賞受賞。

これまでにヤナーチェクフィルハーモニー室内管弦楽団、NHK交響楽団室内オーケストラ、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、大阪センチュリー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、九州交響楽団、セントラル愛知交響楽団、桐朋アカデミーオーケストラ、デュルンベルク音大オーケストラなどと共演。

秋吉台音楽アカデミー賞受賞。  
2004～2008年、ロームミュージックファンデーション奨学生。  
これまでに、小林庸房、田中みちる、田中裕、村上直子、小栗まち絵、堀正文の各氏に師事。現在、元ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスターのダニエル・ゲデー氏に師事する。

2006年11月にビクターエンタテインメント(株)よりデビューアルバム「ドルチェリナーモーツァルト2つのヴァイオリン・ソナタ他」をリリース。全国6箇所にて全国ツアーを開催。大阪、東京、横浜の会場で完売するなど大盛況となる。  
2008年9月、ピアノ界の巨匠パーヴェル・ギリロフとベルリンにて録音したセカンドアルバム「カルメン」をリリース。また2008年、バイエルン放送にてクライスラーのヴァイオリン協奏曲を収録、放送された。使用楽器は、NPO法人イエロー・エンジェルよりJ.B.Guadagniniを貸与されている。今秋に2枚のアルバムがリリースされる。

現在、デュルンベルク在住。



江口 玲  
Akira Eguchi (piano)

「非凡なる芸術性、円熟、知性」(ニューヨーク・タイムズ紙)と評される江口玲はソリスト、室内楽奏者、チェンバロ奏者、そして伴奏者として世界中の聴衆と批評家たちを魅了してきた。  
東京芸大作曲科、ジュリアード音楽院ピアノ科大学院修士課程、及びプロフェッショナルスタディーを卒業。その後、欧米及び日本をはじめとする各国でのリサイタルや室内楽、協奏曲の他、ギル・シャハム、竹澤恭子、アン・アキコ・マイヤース等、数多くのヴァイオリニスト達と定期的に共演。作曲・編曲者としても実力を備えた大胆な解釈と表現技法で国内外を問わず活躍を続けている。現在ニューヨーク市立大学ブルックリン校、および洗足学園音楽大学大学院にて教鞭を執る。

### 三井住友海上しらかわホール

#### ご案内図

〒460-0008  
名古屋市中区栄2丁目9番15号  
TEL: 052-222-7110

地下鉄(東山線・鶴舞線)「伏見」下車 5番出口をまっすぐ南へ150メートル  
「三蔵」の交差点(ボラービル)の角を左折してすぐ隣のビル



地下鉄伏見駅5番出口徒歩3分