

五嶋 龍(ヴァイオリン) / マイケル・ドゥセク(ピアノ)

PROGRAM

ベートーヴェン: ヴァイオリン・ソナタ 第9番 イ長調 Op.47 「クロイツェル」

フランク: ヴァイオリン・ソナタ イ長調 ほか

※曲目、曲順は やむを得ない事情により変更になる場合がございます。予めご了承ください。

2015

5/21(木)PM6:45開演 PM6:00開場

愛知県芸術劇場コンサートホール

S席 7,800円 A席 6,500円 B席 5,000円 学生 3,000円(税込) ※未就学児入場不可

主催: 中京テレビ放送 / イープラス

協力: ユニバーサル ミュージック

公演に関するお問合せ:

中京テレビ事業 ☎052-957-3333 (月~金 AM10:00~PM5:00 土・日・祝日・年末年始 休業)

Ryu
GOTO
VIOLIN RECITAL 2015

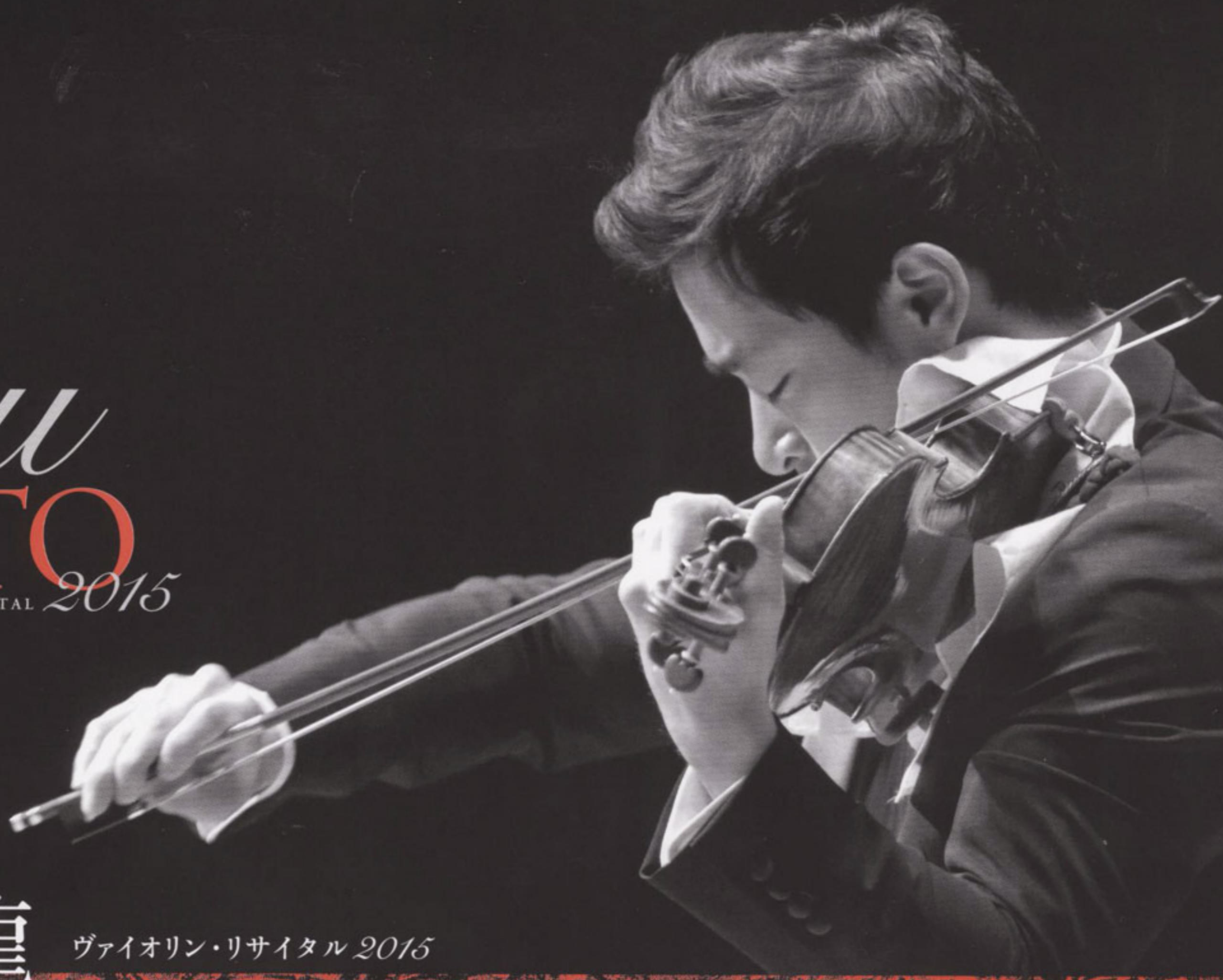
五嶋 龍

ヴァイオリン・リサイタル 2015



Ryu GOTO

VIOLIN RECITAL 2015



五嶋 龍

ヴァイオリン・リサイタル 2015

五嶋 龍 (ヴァイオリン)

マイケル・ドゥセク (ピアノ)

2015

5/21 (木) PM 6:45 開演 PM 6:00 開場

愛知県芸術劇場コンサートホール

S席7,800円 A席6,500円 B席5,000円 学生 3,000円 (税込) ※未就学児入場不可

一般発売 2015年 1/25 (H) AM10:00 ~

中京テレビ事業チケットセンター 052-320-9933 <http://cte.jp/>

イープラス eplus.jp/ryugoto/

チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード: 249-051]

ローソンチケット 0570-084-004 [Lコード: 43524]

愛知芸術文化センター PG 052-972-0430

栄プレチケ 92 052-953-0777

名鉄ホールチケットセンター 052-561-7755

名古屋市文化振興事業団チケットガイド 052-249-9387

セブン・イレブン店頭 [セブンコード: 034-866]

ローソン・ミニストップ店頭 他 有名プレイガイド

学生券

ご希望の方は往復ハガキに、希望公演名、公演日時、住所、氏名、年齢、電話番号、学校名、学籍番号を明記の上、中京テレビ事業「学生券」係までお申込みください。公演の3週間前に抽選の上、お席をお取りできるか否かご連絡致します。往復ハガキ1枚につき、1公演1名様までお願い致します。

主催：中京テレビ放送 / イープラス

協力：ユニバーサル ミュージック

公演に関する
お問合せ

中京テレビ事業 ☎052-957-3333

〒460-8613 名古屋市中区錦3-15-15 CTV錦ビル6F (月~金 AM10:00~PM5:00 / 土・日・祝日・年末年始 休業)

五嶋龍 ヴァイオリン・リサイタル 2015 スケジュール

5/15 金 函館市芸術ホール	5/24 日 ザ・シンフォニーホール(大阪)
5/16 土 札幌市民ホール	5/26 火 ミューザ川崎シンフォニーホール
5/17 日 音更町文化センター	5/27 水 サントリーホール
5/20 水 ノバホール 大ホール(つくば)	5/29 金 福岡シンフォニーホール
5/21 木 愛知県芸術劇場コンサートホール	5/30 土 広島国際会議場フェニックスホール
5/23 土 熊本県立劇場コンサートホール	5/31 日 盛岡市民文化ホール

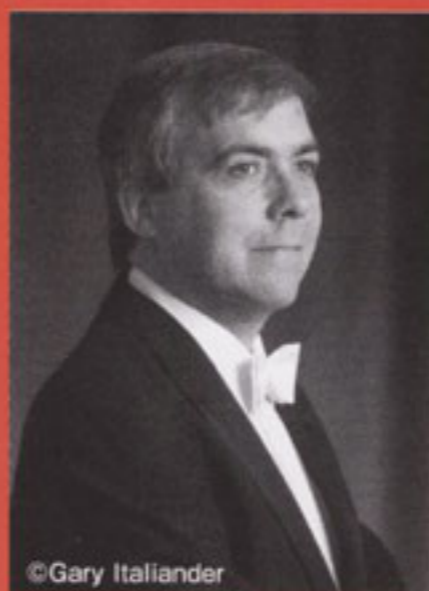
ツアーオフィシャルサイト <http://ryugoto.jp/>

五嶋 龍 Ryu Goto

五嶋龍は7歳でパシフィック・ミュージック・フェスティバルにおいてコンサート・デビュー後、ソリストとして日本国内のオーケストラはもとより、ワシントン・ナショナル交響楽団、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団、ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団、モントリオール交響楽団、ウィーン交響楽団、フランス国立リヨン管弦楽団、フィルハーモニア管弦楽団、シドニー交響楽団、ハンブルク交響楽団、トスカニーニ交響楽団、上海交響楽団など世界各地のオーケストラと共演する。指揮者では、ロリン・マゼール、ウラディーミル・アシュケナージ、チョン・ミョンフン、ファビオ・ルイジ、ケント・ナガノ、レナード・スラットキン、タン・ドンらと、また室内楽では、ミッシェル・マイスキー、チョン・ミョンフン等と共演。

1996年より10年間にわたり、フジテレビのドキュメント番組「五嶋龍オデッセイ」で成長過程が紹介された。また、世界各国で社会貢献・教育活動に積極的に取り組むその姿は、「情熱大陸」をはじめとする数々のテレビ番組や海外のメディアでも特集が組まれるなど、注目を集める存在である。ニューヨーク市議会や同市教育委員会の協力のもと「五嶋龍 "Excellence In Music" (音楽優秀賞)」を設立し、2010年より毎年同市内公立高校生に奨学金を授与するなど教育の分野にも力を注いでいる。録音はドイツ・グラモフォンと専属契約を結び、ユニバーサルクラシックスよりリリース。使用楽器は、日本音楽財団より貸与された1722年製のストラディヴァリウス「ジュビター」。現在、JR東日本およびエアウィーヴのCMに出演。ハーバード大学(物理学専攻)を卒業。(公社)日本空手協会参段。ニューヨーク在住。

公式ウェブサイト <http://www.ryugoto.com/>



©Gary Italiander

マイケル・ドゥセク Michael Dussek

「卓越したアーティスト」と評されるピアニスト、マイケル・ドゥセクはロンドンのウィグモア・ホールにてデビューして以来30年以上にわたり、室内楽奏者としてヴァイオリニストのチョウ・リャン・リンやアン・アキコ・マイヤーズ、ギル・シャム、チェリストのオフラ・ハーノイ、メゾ・ソプラノ歌手のベルナルダ・フィンク、バリトン歌手のシュテファン・ローフェスなどと共演を重ね、世界各地で活躍の場を広げている。加えて、ロンドンを本拠地とするエンディミオン、プリマヴェーラ、ドゥセク・ピアノトリオのメンバーとしてもイギリス国内の

コンサートホールで定期的に演奏を行っている。

レコーディングは、これまでにドイツ・グラモフォン、EMI、ハイペリオン、メリディアンのほかダットン・エポークからは20枚以上のアルバムをリリースしており、特に20世紀のイギリス人作曲家の録音シリーズは高く評価されている。中でもヴァイオリニストのクリシア・オソストヴィッツと録音した、エドモンド・ラップラ(1901-1986)のヴァイオリン・ソナタは「グラモフォン賞」にノミネートされるなど、名演奏には定評がある。

現在は、ロンドンの英国王立音楽院において後進指導に余念が無い。