

しなやかで優美、いま世界を席卷する“美人すぎる”実力派ピアニスト

# アリス=紗良・オット ピアノ・リサイタル

メンデルスゾーン：厳格な変奏曲 二短調 op.54

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第21番 ハ長調  
「ワルトシュタイン」op.53

ショパン：3つのワルツ op.34「華麗なる円舞曲」  
ワルツ 変ニ長調 op.64-1「小犬のワルツ」  
ワルツ 嬰ハ短調 op.64-2  
スケルツォ 第2番 変口短調 op.31

©Felix\_Broede/DG

2011  
**1/13** (木) PM6:45開演 愛知県芸術劇場コンサートホール

7/10(土)  
AM10:00~  
発売開始!

主 催：中京テレビ放送 S ¥5,500 A ¥4,500 B ¥3,500 学生 ¥2,500 (税込)

お問合せ  
お申込み **中京テレビ事業 ☎052-957-3333**

★WEBでも受付!★

〒460-8613 名古屋市中区錦3-15-15 CTV錦ビル6F(月~金 AM9:30~PM5:30/土・日・祝日休業)

中京テレビ事業  検 索

ご希望の方は往復ハガキに、希望公演名、公演日時、住所、氏名、年齢、電話番号、学校名、学籍番号を  
明記の上、中京テレビ事業「学生券」係までお申込み下さい。公演の3週間前に抽選の上、お席をお取  
りできるか否かご連絡致します。往復ハガキ1枚につき、1公演1名様でお願い致します。

<http://cte.jp>

※未就学児童のご入場はご同伴の場合でもお断り致します。 ※曲目等変更になる場合がございます。あらかじめご了承下さい。

チケット発売所

チケットぴあ (Pコード:108-641) 0570-02-9999  
愛知芸術文化センターPG 052-972-0430  
ローソンチケット (Lコード:43709) 0570-084-004  
イープラス eplus.jp  
栄プレチケ92(旧三越PG)、中目SC、他 有名プレイガイド



# アリス = 紗良・オット (Piano)



## 【主な受賞歴】

- 1995年 ドイツ連邦青少年音楽コンクール 優勝
- 1997年 スタインウェイ国際コンクール 第1位
- 1998年 イタリア・リゲッティ国際コンクール 第1位
- 1999年 ハンブルク音楽ホール・コンクール 第1位
- 2000年 グロートリアン・シュタインヴェーク国際コンクール 第1位
- 2001年 ミュンヘン・カール・ラング・コンクール 第1位
- 2002年 ミュンヘン・カール・ラング・コンクール 第1位
- 2003年 リンダウ・ロータリー・ヤング・ミュージック・コンクール 第1位
- 2003年 ケーテン・バッハ・コンクール 第1位&市長特別賞
- 2004年 ビエネロ・テルヴァルティドネ国際コンクール 優勝(史上最高得点)
- 2005年 欧州ピアノ指導者連盟コンクール 第1位桂冠

©Felix\_Broede/DG

1988年ドイツ人と日本人の両親の許ミュンヘンに生まれる。4歳から本格的にピアノを学び、5歳で最初のコンクールに入賞。1995年ドイツ連邦青少年音楽コンクール優勝を皮切りに、97年スタインウェイ国際、98年イタリア・リゲッティ国際、99年ハンブルク音楽ホール、2000年グロートリアン・シュタインヴェーク国際、01年及び02年ミュンヘン・カール・ラング、03年リンダウ・ロータリー・ヤング・ミュージックの各コンクールで全て第1位受賞。2003年には権威あるケーテン・バッハ・コンクールで第1位と市長特別賞も獲得。2004年史上最高得点でイタリア・ピエネロ・デルヴァルティドネ国際コンクール優勝、05年欧州ピアノ指導者連盟コンクールでも第1位桂冠。2003年からバイロイト音楽祭に招かれ、ワーグナー愛用のピアノでリサイタルを開催、06年リストの超絶技巧練習曲全曲を演奏して奇跡を成し遂げたと評される。ミュンヘンのヘルクレスザール、アムステルダムの子供管弦楽団、東京のサントリーホール等、世界の主要会場で出演を行っており、ライブツィヒ・バッハ音楽祭、チューリッヒ音楽祭、ザルツブルク音楽祭、ルール・ピアノ音楽祭等著名フェスティバルへの招待も数多い。これまでに、デイヴィッド・ジンマン、アス・タリ、ニコライ・ジャジュラ、大友直人、井上道義、尾高忠明、チューリッヒ・トーンハレ管弦楽団、サンクトペテルブルク交響楽団、キエフ国立フィルハーモニー交響楽団、札幌交響楽団、読売日本交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢等と共演を重ね、パーカッション、ベーター・ザードロと組んだコンテンポラリー・コンサートは大きな話題を呼んだ。アルフレート・ブレンデル、中村絃子、ラルス・フォクト、アンドラーシュ・シフ等多くのピアニストから絶賛される逸材で、2007年権威誌フォノ・フォルムは、最も優れた次世代アーティストと賞賛を贈った。2008年ニューヨーク・デビュー、その後も、アイスランド交響楽団やオーケストラ・アンサンブル金沢との日本、ヨーロッパ両ツアー、ザルツブルク・モーツァルテウム管弦楽団、ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団との共演が予定されている。2008年11月ドイツ・グラモフォンから待望のCDアルバムをリリース。

現在、特別奨学生としてザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学のカール＝ハインツ・ケマリンク教授に師事する。ミュンヘン在住。